



France

Etude pour le tableau Dante et Virgile aux Enfers

2e quart 19e siècle

dessin

crayon / papier

H. 24 cm ; l. 19,7 cm (dimensions de la feuille) ; H. 32 cm ; l. 26 cm (dimensions du montage)

DONATION en 1997

N° inventaire : 998.10.363

Anciennes appartenances : Flandrin (famille) ; Galerie Coligny ; Laurence Marie-Thérèse

FLANDRIN Paul ; FLANDRIN Hippolyte-Jean (d'après) / Lyon, 1811 ; Paris, 1902 / Lyon, 1809 ; Rome, 1864

Description

Crayon sur papier.

Dessin d'après la toile d'Hippolyte Flandrin « Dante conduit par Virgile offre des consolations aux âmes des envieux », 1835 (musée des Beaux-Arts de Lyon.) Fonds familial Flandrin. Acquis par la donatrice à la galerie Coligny, Paris, octobre 1997.

Dante debout se penche vers un groupe de personnes assises par terre le long d'une falaise, sur un chemin de montagne (symbolisant Les Enfers). Les hommes et femmes (symbolisant les âmes envieuses) semblent épuisés et malheureux, serrés les uns contre les autres. Virgile couronné de laurier et drapé d'une longue toge semble attendre près de Dante.

Bibliographie

Galiègue Josette (dir.), « De l'école de la nature au rêve symboliste : l'esprit d'une collection, donation Marie-Thérèse Laurence au musée départemental de l'Oise », Paris, Somogy éditions d'art, 2004, p. 139 n°157 bis repr.