Oise
LE DÉPARTEMENT

JANVIER
JUIN
2023

SAISON CULTURELLE 2023

PROGRAMME
du MUDO - Musée de l'Oise

MUDO.OISE.FR

MUDO
MUSÉE
DE L'OISE

Sommaire

SAISON CULTURELLE 2022

Le MUDO - Musée de l'Oise p.5

La Collection XIXe siècle p.7

En Coulisses.
Les dessous d'un musée p.9

De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard p.11

Les visites et rendez-vous

Les visites guidées p.12

Les visites accompagnées p.13

Les rendez-vous de midi p.14

Un moment de lecture p.15

Les ateliers p.16

Sophr'o MUDO p.18

Les évènements p.19

Le MUDO voyage p.20

Agenda p.22

En couverture : Emile-René Ménard, *Terre antique. Agrigente*, vers 1898 © RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / René-Gabriel Ojéda

Éditos

C'est pour moi un réel plaisir de vous inviter à parcourir ce nouveau programme du MUDO - Musée de l'Oise ! Équipement culturel majeur du Conseil départemental de l'Oise, accessible à tous, il est ouvert gratuitement au public tout au long de l'année. Ce joyau de notre département symbolise notre engagement à maintenir une offre culturelle de qualité.

Pour cette année 2023, le Palais épiscopal va, en effet, se parer de ses plus beaux atouts avec des expositions, des ateliers, des conférences et autres manifestations qui constitueront les actions d'une année qui s'annonce riche et variée.

De nombreuses surprises et nouveautés sauront, j'en suis certaine, ravir autant les amoureux de Culture que les néophytes à l'occasion de cette Saison Culturelle 2023, trouvant ainsi sa résonnance au sein de notre politique culturelle.

À travers ce nouveau programme, le Conseil départemental de l'Oise est heureux d'offrir à chaque habitant de nombreux évènements, tout en soutenant la Culture sur tout notre territoire.

Nadège LEFEBVRE
Présidente du Conseil départemental de l'Oise

Bienvenue dans l'ancien palais épiscopal, un édifice chargé d'Histoire, qui a abrité autrefois la préfecture et le Palais de Justice. Cette Histoire continue puisque le MUDO – Musée de l'Oise dévoile ses secrets lors de la Saison Culturelle 2023.

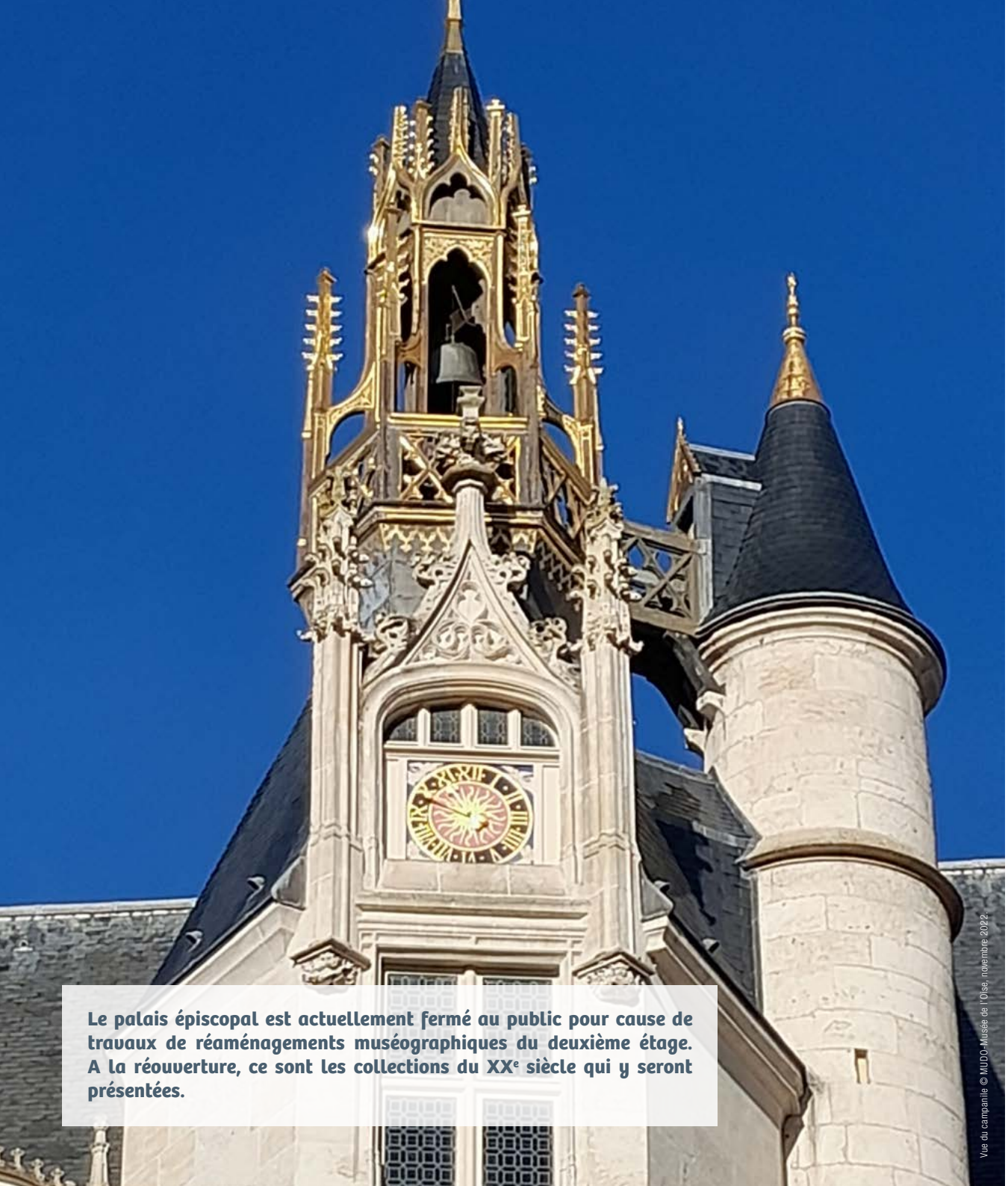
L'exposition « En Coulisses, les dessous d'un musée » se poursuit et lève le voile sur des œuvres habituellement cachées au public. Une manière de se réapproprier les lieux et de repenser son image !

Il vous emmènera également dans un monde « De rêve et de lumière » lors de la nouvelle exposition qui abordera l'Antiquité selon Emile-René Ménard (1862-1939).

Enfin, le MUDO – Musée de l'Oise poursuivra ses ateliers de sophrologie. Une expérience sensorielle magique, comme le lieu en a déjà offert à travers des spectacles son et lumière.

Notre philosophie reste d'ouvrir la culture à tous à travers ces évènements. Je vous souhaite à toutes et à tous de grands moments d'émotions.

Anne FUMERY
Vice-présidente chargée de la culture



Vue du campanile © MUDO-Musée de l'Oise, novembre 2022.

Le palais épiscopal est actuellement fermé au public pour cause de travaux de réaménagements muséographiques du deuxième étage. A la réouverture, ce sont les collections du XXe siècle qui y seront présentées.

Le MUDO - Musée de l'Oise

UN PATRIMOINE REMARQUABLE

Niché dans l'ancien palais épiscopal, résidence des évêques de Beauvais, comtes de la ville et pairs de France, le MUDO - Musée de l'Oise est l'un des monuments historiques les plus remarquables du département de l'Oise. Ce vaste ensemble architectural est édifié au pied de la cathédrale de Beauvais au XIIe siècle par Henri de France, frère du roi. Il a été bâti sur le rempart romain. Au XIVe siècle, pour affirmer son autorité suite à une émeute des habitants de la ville, l'évêque fait ériger une entrée fortifiée munie de deux tours, toujours accessibles aujourd'hui.

Deux siècles plus tard, le logis principal est reconstruit par l'évêque Louis Villiers de l'Isle Adam dans un esprit Renaissance, tout en conservant une décoration caractéristique du style gothique. Sa façade est ornée d'une tour d'escalier nommée « tour de l'horloge » surmontée d'un campanile abritant trois cloches, dont une datant de 1506. Dans les combles, la majestueuse et imposante charpente en chêne de 14 mètres de hauteur est l'un des éléments les plus spectaculaires du palais.

UN PALAIS À L'HISTOIRE MOUVEMENTÉE

Après la Révolution, le palais reçoit plusieurs affectations : préfecture en 1800, de nouveau évêché en 1822, puis palais de justice en 1846. À l'initiative de Prosper Mérimée, le palais est inscrit sur la liste des monuments historiques en 1848.

Au cours de la Seconde Guerre mondiale, le musée départemental installé dans un bâtiment au nord de la cathédrale est victime des bombardements et subit des pertes considérables. Les œuvres et objets sauvés sont alors provisoirement entreposés dans les combles de l'ancien palais épiscopal. En 1973, l'administration judiciaire quitte le palais et laisse la place aux collections du musée départemental de l'Oise devenu aujourd'hui le MUDO - Musée de l'Oise.

Autour de la collection XIXe siècle

VISITE GUIDÉE
À 15h30, le dernier dimanche du mois (février et mars)
En compagnie d'un membre de l'équipe scientifique, découvrez quelques facettes du XIXe siècle à partir d'une sélection d'œuvres des collections du MUDO - Musée de l'Oise. Des peintures décoratives à la poésie du romantisme, en passant par les idéaux politiques de cette période foisonnante, laissez-vous conter le XIXe siècle.

VISITE ACCOMPAGNÉE
À 11h, tous les mercredis de février et mars
Conçues pour tous les publics, les visites accompagnées permettent aux visiteurs, quel que soit leur âge et leur relation au musée, de partir à la rencontre des thématiques présentées par les expositions. En compagnie d'une médiatrice, seul, en famille ou entre amis, venez découvrir les expositions du MUDO-Musée de l'Oise de manière ludique et décomplexée !

RENDEZ-VOUS DE MIDI
Vendredi 24 février à 12h

ROUSSEAU Philippe, *Nature morte au fromage et à la pie*, 1883 inv. 90.31 © RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean

La collection XIXe siècle

Faire découvrir le XIXe siècle, du Premier Empire à la Troisième République, c'est raconter l'histoire d'une révolution sans fin. Période en perpétuel renouvellement, le XIXe siècle est une époque trépidante qui donne naissance à de nombreux mouvements artistiques. Le MUDO-Musée de l'Oise vous propose de vous plonger dans cette période charnière, tiraillée entre académisme et modernité.

Grâce à une sélection de quelques œuvres de ses collections, le MUDO-Musée de l'Oise propose un parcours varié au cœur de ce siècle fécond, des peintures décoratives de Pierre Victor GALLAND aux objets d'art ornant les intérieurs bourgeois où s'entremêlent références historiques, littéraires et religieuses. Le parcours thématique de l'exposition permet de croiser des artistes aussi renommés que Camille COROT, Jean-Auguste Dominique INGRES ou encore Théodore CHASSÉRIAU.

Cette rétrospective entraîne aussi le visiteur vers l'extérieur, à une époque où la peinture de paysage acquiert une pleine reconnaissance, grâce à l'inventivité constante des artistes. Si la collection est riche de ces scènes de genre, elle ne manque pas d'évoquer également les reflets dramatiques et politiques du mouvement romantique autour de Paul HUET et des esquisses de l'Enrôlement des Volontaires de Thomas COUTURE.

Entrée gratuite

Autour de l'exposition

VISITE GUIDÉE
Dimanche 29 janvier à 15h30 par les commissaires de l'exposition

En compagnie d'un des commissaires de l'exposition *En coulisses. Les dessous d'un musée*, passez de l'autre côté du miroir et partez à la découverte de quelques trésors des collections du musée, et de la vie cachée du musée.

GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE

VISITE ACCOMPAGNÉE
À 11h, tous les mercredis en janvier et le 1er février

En compagnie d'une médiatrice, seul, en famille ou entre amis, venez découvrir l'exposition *En Coulisses. Les dessous d'un musée*. Parcourez les salles d'exposition et redécouvrez les collections, leur histoire, et l'envers du décor du musée.

RENDEZ-VOUS DE MIDI
Vendredi 27 janvier à 12h

Commissariat : Alexandre ESTAQUET-LEGRAND, Conservateur du patrimoine, MUDO-Musée de l'Oise, Véronique WILCZYNSKI-LAURENT, Chargée de collections, MUDO-Musée de l'Oise, Dominique LEMOINE, Régisseur des collections, MUDO-Musée de l'Oise

EXPOSITION

En Coulisses.
Les dessous d'un musée

Du 9 novembre 2022 au 6 février 2023

Quels trésors sommeillent dans les réserves du musée ? Que se passe-t-il dans ces espaces cachés aux yeux des visiteurs ? Quelle vie anime les coulisses ? Autant de questions auxquelles se propose de répondre l'exposition...

Dans un parcours pensé comme une découverte de cette vie cachée, l'exposition invite le visiteur à redécouvrir les collections du musée et à questionner leur histoire. Au fil du temps, certaines œuvres ont été largement valorisées, quand d'autres, plus « mal-aimées », ont été mises à l'abri du regard du public. Ces œuvres en sommeil, et pour certaines totalement inédites, vont retrouver les cimaises des salles d'exposition l'espace de quelques mois. Une occasion unique de les admirer, et de découvrir toute la vie cachée d'un musée.

Car cette vie dépasse la seule exposition. Vous êtes-vous déjà demandé comment l'on restaure une œuvre ? Comment on la manipule et quelles précautions prendre pour la transporter ? Dans un parcours immersif et décalé, l'exposition permet, par le rapprochement d'œuvres restaurées et d'autres blessées, de découvrir les techniques de restauration et les bonnes pratiques en vigueur en coulisses.

Entre histoire du goût et histoire de la restauration, le MUDO-Musée de l'Oise lève le voile sur ses coulisses le temps d'une exposition, pour mieux rendre grâce à l'extrême richesse de ses collections et de ses métiers.

Entrée gratuite

De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)

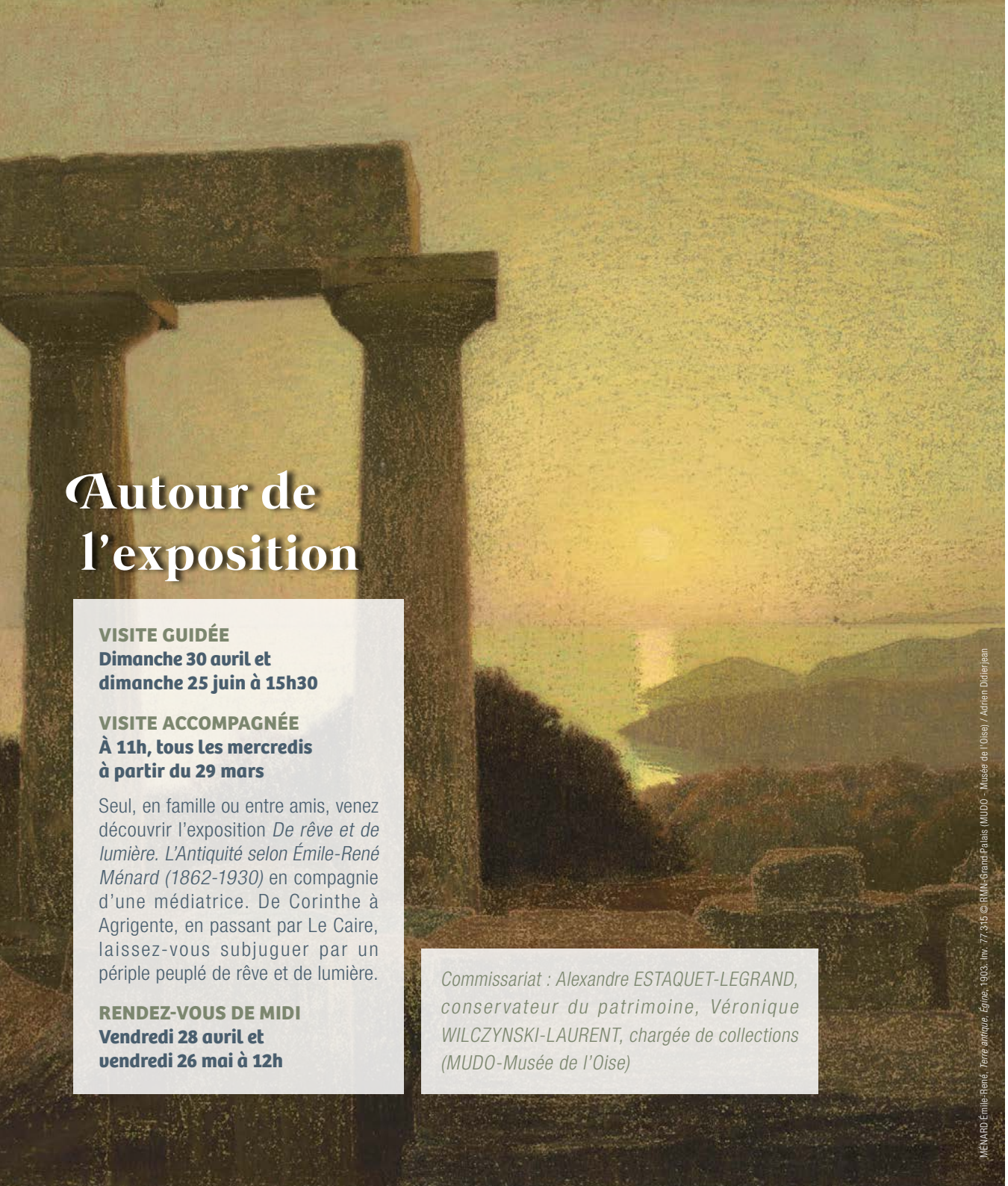
Du 29 mars au 24 juillet 2023

Parler de l'œuvre d'Émile-René Ménard, c'est nécessairement parler de l'Antiquité. L'œuvre de cet artiste polymorphe lié au Symbolisme est profondément marquée du sceau de l'Antiquité, une Antiquité admirée, rêvée, perdue.

Issu d'une famille d'intellectuels, Émile-René Ménard se forme aux côtés d'illustres artistes de la seconde moitié du XIXe siècle, qui lui inculquent les règles de l'art académique. Un lien particulier le relie à Camille Corot, qu'Émile-René a dû rencontrer dans son enfance, du fait de la proximité entre l'artiste et son père. Louis Ménard, oncle d'Emile-René, chimiste, poète et philosophe, lui transmet par ailleurs son goût pour la culture et la civilisation grecques. Cette fascination pour la Grèce, sa culture, ses vestiges, sa religion, vont profondément marquer le jeune Émile-René, qui n'aura de cesse de retrouver cette Antiquité perdue, dernier Eden de l'Humanité avant la sortie de l'âge d'or.

Émile-René Ménard élabore une œuvre dessinée et peinte originale où les sujets inspirés de l'Antiquité classique sont mis en scène dans un cadre idyllique, où l'harmonie règne entre l'homme et la nature. Cette nature, sauvage mais belle, majestueuse et silencieuse, est une incarnation du Sublime. La sérénité qui se dégage de ces scènes antiques, magnifiée par la magie des ruines et une poésie indéniable dans l'usage de la palette, est une invitation au voyage, à la délectation, au rêve et à la méditation.

Ode à l'harmonie entre l'homme et son environnement, l'œuvre de Ménard s'apparente à un retour perpétuel en terre idyllique d'Arcadie. Elle résonne d'une manière particulière dans notre époque en quête d'harmonie et d'antique sérénité...



MÉNARD Émile-René, *Terre antique, Égypte*, 1903. Inv. 77.315 © RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean

Autour de l'exposition

VISITE GUIDÉE
Dimanche 30 avril et dimanche 25 juin à 15h30

VISITE ACCOMPAGNÉE
À 11h, tous les mercredis à partir du 29 mars

Seul, en famille ou entre amis, venez découvrir l'exposition *De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)* en compagnie d'une médiatrice. De Corinthe à Agrigente, en passant par Le Caire, laissez-vous subjuguer par un périple peuplé de rêve et de lumière.

RENDEZ-VOUS DE MIDI
Vendredi 28 avril et vendredi 26 mai à 12h

Commissariat : Alexandre ESTAQUET-LEGRAND, conservateur du patrimoine, Véronique WILCZYNSKI-LAURENT, chargée de collections (MUDO-Musée de l'Oise)

Entrée gratuite

Les visites et rendez-vous du MUDO

Pour permettre à chacun de profiter du musée à sa manière, les équipes du MUDO-Musée de l'Oise ont conçu un large programme d'activités accessibles à tous les publics. Entre visites guidées, ateliers de pratique artistique, venez profiter des collections permanentes, des expositions temporaires et des jardins du palais, seul, en famille ou entre amis !

LES VISITES GUIDÉES

Collection permanente

GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE

La collection XIXe siècle

En compagnie d'un membre de l'équipe scientifique, découvrez quelques facettes du XIXe siècle à partir d'une sélection d'œuvres des collections du MUDO-Musée de l'Oise. Des peintures décoratives à la poésie du romantisme, en passant par les idéaux politiques de cette période foisonnante, laissez-vous conter le XIXe siècle.

> Dimanche 26 février à 15h30
> Dimanche 26 mars à 15h30

Exposition

GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE

En Coulisses. Les dessous d'un musée

En compagnie des commissaires de l'exposition *En coulisses. Les dessous d'un musée*, passez de l'autre côté du miroir et partez à la découverte de quelques trésors des collections et de la vie cachée du musée.

> Dimanche 29 janvier à 15h30

Exposition

GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE

De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)

En compagnie d'un membre de l'équipe du musée, partez en voyage autour du bassin méditerranéen à la découverte de l'Antiquité rêvée par le peintre symboliste Emile-René Ménard. De Corinthe à Agrigente, en passant par Le Caire, laissez-vous subjuguer par un périple peuplé de rêve et de lumière.

> Dimanche 30 avril à 15h30
> Dimanche 25 juin à 15h30

LES VISITES ACCOMPAGNÉES

GRATUIT

Conçues pour tous les publics, les visites accompagnées permettent aux visiteurs, quel que soit leur âge et leur relation au musée, de partir à la rencontre des thématiques présentées par les expositions. En compagnie d'une médiatrice, seul, en famille ou entre amis, venez découvrir les expositions du MUDO-Musée de l'Oise de manière ludique et décomplexée !

Exposition

En Coulisses. Les dessous d'un musée

> Tous les mercredis à 11h jusqu'au 6 février

Collection permanente

La collection XIXe siècle

> Tous les mercredis à partir du 8 février jusqu'au 22 mars à 11h

Exposition

De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)

> Tous les mercredis à 11h à partir du 29 mars

LES RENDEZ-VOUS DE MIDI

Chaque dernier vendredi du mois, le MUDO-Musée de l'Oise vous invite à faire une pause et à découvrir ses expositions avec un autre regard. De 12h à 13h, parcourez les galeries en compagnie des commissaires d'exposition, d'une médiatrice ou d'une philosophe pour observer autrement les œuvres du musée.

Phil'o MUDO

GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE

Quand l'art rencontre la philosophie : Jocelyne Breton-Detot, professeure de philosophie, croise son regard avec celui des artistes et vous invite au dialogue autour des expositions *Collection XIXe siècle, En coulisses. Les dessous d'un musée* et *De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard*.

> Vendredi 20 janvier, de 12h à 13h
> Vendredi 24 février, de 12h à 13h
> Vendredi 28 avril, de 12h à 13h
> Vendredi 30 juin, de 12h à 13h

Une heure, Une œuvre

GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE

Faites une pause et venez découvrir une œuvre ou une thématique des expositions *Collection XIXe siècle*, *En coulisses. Les dessous d'un musée* et *De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard (1862-1930)* en compagnie d'une médiatrice.

> Vendredi 27 janvier de 12h à 13h
> Vendredi 31 mars de 12h à 13h
> Vendredi 26 mai de 12h à 13h

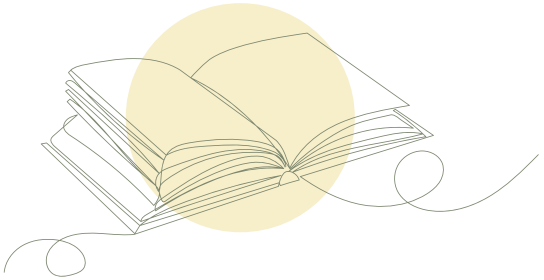
NOUVEAUTÉ

Un moment de lecture au MUDO

GRATUIT

La bibliothèque du musée vous propose de faire dialoguer les œuvres présentées dans l'exposition *De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Émile-René Ménard* avec une sélection d'ouvrages liée aux thématiques abordées. Une bibliothécaire vous accueille dans l'exposition et sera à votre disposition pour vous guider dans votre choix de lecture.

> Vendredi 7 avril, 05 mai, et 02 juin de 14h30 à 17h30 : Émile-René Ménard, son œuvre, son temps, ses inspirations
> Vendredi 21 avril de 14h30 à 17h30 : Autour du paysage
> Vendredi 12 mai de 14h30 à 17h30 : L'art de l'Antiquité
> Vendredi 16 juin de 14h30 à 17h30 : Influences et amitiés artistiques d'Émile-René Ménard



Les visites et rendez-vous du MUDO

LES ATELIERS

Pour approfondir la découverte du musée et de ses expositions, les équipes du MUDO-Musée de l'Oise proposent, aux grands comme aux petits, différents ateliers alliant découverte des collections et pratique artistique.

LE P'TIT ATELIER

JEUNE PUBLIC | SUR RÉSERVATION | JAUGE LIMITÉE

Pendant les vacances scolaires, les plus jeunes sont invités à découvrir les œuvres du musée avant de passer en atelier pour découvrir une pratique artistique et laisser s'exprimer leur créativité : place à l'imagination !

Paysage de carton

En s'inspirant des paysages de l'exposition *Collection XIXe siècle*, les participants réaliseront en carton un paysage en relief.

ENFANTS DE 7 À 11 ANS
> Mercredi 15 ou jeudi 16 février de 14h30 à 16h30
> Mercredi 22 ou jeudi 23 février de 14h30 à 16h30

ADOLESCENTS DE 12 À 16 ANS
> Vendredi 17 février de 14h30 à 16h30
> Vendredi 24 février de 14h30 à 16h30

Tarif : 5 € par enfant (à partir de 7 ans).

Nymphe du 21e siècle

Après la découverte de l'exposition *De rêve et de lumière. L'Antiquité selon Emile-René Ménard (1862-1930)*, les participants sont invités à recomposer un tableau mettant en scène une ou plusieurs nymphes dans un paysage contemporain et moderne

ENFANTS DE 7 À 11 ANS
> Mercredi 19 ou jeudi 20 avril de 14h30 à 16h30
> Mercredi 26 ou jeudi 27 avril de 14h30 à 16h30

ADOLESCENTS DE 12 À 16 ANS
> Vendredi 21 avril de 14h30 à 16h30
> Vendredi 28 avril de 14h30 à 16h30

Tarif : 5 € par enfant (à partir de 7 ans).

L'ATELIER FAMILLE

TOUT PUBLIC | SUR RÉSERVATION | JAUGE LIMITÉE

Le premier samedi du mois, un mois sur deux, en famille ou entre amis, venez profiter d'une découverte ludique du musée. Après un passage dans les galeries, partez expérimenter une pratique artistique en atelier en compagnie d'une médiatrice. Les ateliers sont conçus pour grands et petits, à partir de 7 ans.

Gravures

Après une découverte de quelques œuvres des expositions du musée, les participants passent en atelier où ils s'initient aux procédés de la gravure. En positif ou en négatif, en noir ou en couleurs, ils s'essaient à la création et à la reproduction de motifs divers par des procédés ancestraux.

> Samedi 4 février de 14h30 à 16h30
> Samedi 3 juin de 14h30 à 16h30

Nymphe du 21e siècle

> Samedi 1er avril de 14h30 à 16h30

Tarif : 10 € le 1er adulte ; 5 € à partir du 2ème adulte ; 5 € par enfant (à partir de 7 ans).

Les visites et rendez-vous du MUDO

Les visites et rendez-vous du MUDO

Sophr'O MUDO © MUDO – Musée de l'Oise

SOPHR'O MUDO

10 € LA SÉANCE | SUR RÉSERVATION

Prenez une grande respiration et observez l'œuvre devant vous ! Aurélie Legoix, sophrologue, vous accompagne afin de retrouver un état de bien-être dans un moment privilégié et intime. Chaque séance permet de découvrir différemment les œuvres du musée sur un temps privilégié, tout en se recentrant sur ses propres émotions.
Contemplation, détente et expérience sensorielle sont les maîtres mots de cette activité hors des sentiers battus !
En collaboration avec une médiatrice du musée.

Pensez à vous munir de votre tapis, d'un plaid et d'un coussin !

> Lundi 30 janvier de 18h15 à 19h30
> Lundi 27 février de 18h15 à 19h30
> Lundi 27 mars de 18h15 à 19h30
> Lundi 24 avril de 18h15 à 19h30
> Lundi 22 mai de 18h15 à 19h30
> Lundi 26 juin de 18h15 à 19h30

© MUDO-Musée de l'Oise.

Les évènements

En parallèle à un programme régulier, le MUDO-Musée de l'Oise vous invite à ouvrir une parenthèse et à vivre le musée autrement. Festifs, conviviaux, créatifs ou surprenants, découvrez les rendez-vous inédits auxquels vous êtes conviés l'espace d'une journée ou le temps d'un week-end…

PÂQUES AU MUDO

GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE

À l'occasion des fêtes pascales, venez participer en famille aux ateliers de pratique artistique imaginés par les médiatrices du musée.
> Samedi 8 avril de 14h à 18h

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

GRATUIT

Pour la 19ème Nuit européenne des musées, le MUDO-Musée de l'Oise ouvre ses portes en soirée et vous invite à participer à des visites guidées et autres activités dans l'ambiance feutrée de la nuit.
> Samedi 13 mai de 20h à minuit

RETROUVEZ L'ENSEMBLE DU PROGRAMME PROCHAINEMENT SUR MUDO.OISE.FR ET OISE.FR

Le MUDO voyage

Reconnues pour leur grande richesse, les collections du MUDO-Musée de l'Oise rayonnent en France comme à l'étranger. Découvrez en un coup d'œil quelques œuvres des collections prêtées dans le cadre d'expositions qui permettent au MUDO de voyager !

EN FRANCE

LENS, Musée du Louvre-Lens

> Du 4 décembre 2022 au 27 mars 2023

Le printemps de la vie d'Émile GAUDISSARD

Jeune femme à sa toilette d'Eugène LOMONT

> Du 29 mars au 24 juillet 2023

Vue du Nil de Basse Egypte de Prosper MARILHAT

EN FRANCE

ECOUEN, Musée National de la Renaissance

> Du 4 avril au 3 juillet 2023

La Résurrection du Christ d'Antoine CARON

EN FRANCE

ORNANS, Musée départemental Gustave Courbet

> Du 24 juin au 15 octobre 2023

Les Colombes (étude pour L'Âge d'or) de Maurice DENIS

GAUDISSARD Émile,
Le printemps de la vie,
vers 1914 © RMN-Grand Palais (MUDO- Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean © DR

CARON Antoine,
La *Résurrection du Christ*,
vers 1584 © RMN-Grand Palais (MUDO – Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier

MARILHAT Prosper,
Vue du Nil de Basse Egypte,
vers 1840 © RMN-Grand Palais (MUDO- Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean

Agenda - Janvier à juin 2023

JANVIER

04, 11, 18 et 25/01
VISITE ACCOMPAGNÉE
En Coulisses.
Les dessous d'un musée

20/01
RDV DE MIDI
Phil'o MUDO

27/01
RDV DE MIDI
Une heure, Une œuvre

29/01
VISITE GUIDÉE
En Coulisses.
Les dessous d'un musée

30/01
SOPHR'O MUDO

FÉVRIER

01/02
VISITE ACCOMPAGNÉE
En Coulisses.
Les dessous d'un musée

04/02
ATELIER FAMILLE
Gravures

08 et 15/02
VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIXe siècle

15, 16, 22 et 23/02
LE P'TIT ATELIER (7-11 ANS)
Paysage en carton

17 et 24/02
LE P'TIT ATELIER (12-16 ANS)
Paysage en carton

22/02
VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIXe siècle

24/02
RDV DE MIDI
Phil'o MUDO

26/02
VISITE GUIDÉE
Collection XIXe siècle

27/02
SOPHR'O MUDO

MARS

01, 08, 15 et 22/03
VISITE ACCOMPAGNÉE
Collection XIXe siècle

26/03
VISITE GUIDÉE
Collection XIXe siècle

27/03
SOPHR'O MUDO

29/03
VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

31/03
RDV DE MIDI
Une heure, Une œuvre

AVRIL

01/04
ATELIER FAMILLE
Nymphe du 21e siècle

05/04
VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

07/04
UN MOMENT DE LECTURE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

08/04
PÂQUES AU MUDO

12 et 19/04
VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

19, 20, 26 et 27/04
LE P'TIT ATELIER (7-11 ANS)
Nymphe du 21e siècle

21 et 28/04
LE P'TIT ATELIER (12-16 ANS)
Nymphe du 21e siècle

21/04
UN MOMENT DE LECTURE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

24/04
SOPHR'O MUDO

26/04
VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

28/04
RDV DE MIDI
Phil'o MUDO

30/04
VISITE GUIDÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

MAI

03 et 10/05
VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

05 /05
UN MOMENT DE LECTURE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

12 /05
UN MOMENT DE LECTURE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

13/05
NUIT DES MUSÉES

17 et 24/05
VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

22/05
SOPHR'O MUDO

26/05
RDV DE MIDI
Une heure, Une œuvre

JUIN

02/06
UN MOMENT DE LECTURE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

03/06
ATELIER FAMILLE
Gravures

07, 14 et 21/06
VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

16/06
UN MOMENT DE LECTURE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

25/06
VISITE GUIDÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

26/06
SOPHR'O MUDO

28/06
VISITE ACCOMPAGNÉE
De rêve et de lumière.
L'Antiquité selon Émile-René Ménard

30/06
RDV DE MIDI
Phil'o MUDO

Oise
LE DÉPARTEMENT

MUDO
MUSÉE
DE L'OISE

MUDO-Musée de l'Oise
1 rue du musée 60000 BEAUVAIS

Ouvert tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h
Fermé le mardi

ENTRÉE GRATUITE

Renseignements et réservations :
Accueil : 03 44 10 40 50
Réservations : 03 44 10 40 63
Service médiation : 03 44 10 40 16

MUDO.OISE.FR

Suivez-nous sur #auMUDO

VIGIPIRATE

En raison du plan Vigipirate, l'accès au site sera soumis à une palpation et un contrôle visuel des sacs. Toute personne refusant ce contrôle se verra interdire l'accès au site.