

Prêts d'œuvres passés :

Le Musée des beaux-arts de Lyon a présenté jusqu'au 5 septembre 2021, l'exposition *Hippolyte, Paul, Auguste : les Flandrin, artistes et frères*.

Œuvres prêtées à retrouver sur le site à la rubrique "la collection 19^e siècle" :

- Flandrin Hippolyte, *La Florentine*, vers 1840. Inv. 95.59 (c) RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier.



- Flandrin Hippolyte, *Moïse devant le buisson ardent*, 1856. Inv. 88.40 (c) RMN-Grand palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Herve Lewandowski.
- Flandrin Hippolyte, *Jésus et les petits enfants*, entre 1836 et 1838. Inv. 88.39 (c) RMN-Grand palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier.
- Flandrin Paul et d'après Flandrin Hippolyte, *Étude pour le tableau Dante et Virgile aux enfers*. Inv. 998.10.363 (c) MUDO-Musée de l'Oise / Stéphane Vermeiren.
- Flandrin Paul, *Les Pénitents dans la campagne romaine*, 2^{ème} quart du 19^e siècle. Inv. 998.10.29 (c) RMN-Grand palais (MUDO-Musée de l'Oise) / René-Gabriel Ojéda.

Le Musée de Lodève présente du 25 septembre 2021 au 27 mars 2022, l'exposition *Jean-Francis Auburtin. Un âge d'or*.

Œuvre prêtée : *Pins maritimes - Porquerolles*, huile sur toile, 1^{er} quart du 20^e siècle. Inv. 90.14 (c) RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Hervé Lewandowski.



Le Musée des Beaux-arts de Rennes a présenté du 5 février au 7 mai 2022, l'exposition *André Devambez. Vertiges de l'imagination.*

Œuvre prêtée : André Devambez, *Pierre et Valentine*, huile sur toile, 1925. Inv. 87.76 BIS © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean.



Le Musée du Luxembourg a présenté du 2 mars au 10 juillet, l'exposition *Pionnières. Artistes dans le Paris des années folles.*

Œuvre prêtée : Tamara de Lempicka, *Mère et enfant*, 1932 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier © Tamara de Lempicka Estate, LLC / Adagp, Paris, 2022.



Muzeum Narodowew Lublinie (Musée national), Lublin, Pologne a présenté du 18 mars au 14 août 2022, l'exposition *Tamara de Lempicka, Woman on a journey.*

Œuvres prêtées : au nombre de deux dont *Le Turban gris*, huile sur toile, 1945. Inv. 76.255. © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier © Tamara de Lempicka Estate, LLC / Adagp, Paris, 2022.



Musée de la Vie romantique à Paris a présenté du 6 avril au 4 septembre 2022, l'exposition *Héroïnes romantiques*.

Œuvre prêtée : Alfred Dehodencq, *Virginie retrouvée morte sur la plage*, dessin pierre noire; craie blanche, vers 1849.
Inv. 77.298 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Adrien Diderjean.



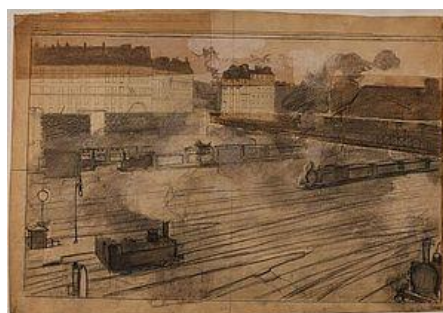
Le château de Martinville à Martinville-Épreville a présenté du 9 avril au 18 septembre 2022, l'exposition *Terre de grès*.

Parmi les œuvres prêtées : Jules Ziegler, Vase "Alhambra", inv. 92.22. (c) Beauvais, MUDO-Musée de l'Oise / JL Bouché.



Suisse, Lausanne, Musée de l'Elysée a présenté du 17 juin au 25 septembre 2022, l'exposition *Train, zug treno, tren. Destins croisés* conçue par Photo Elysée.

Œuvre prêtée : André Devambez, *Vue du pont de l'Europe-Effet de soir*, inv. 87.245 © MUDO-Musée de l'Oise / Stéphane Vermeiren – Utilisation des photographies soumise à autorisation.



MuMa-Musée d'art moderne André Malraux, Le Havre a présenté du 25 juin au 2 octobre 2022, l'exposition *Le Vent. "Cela qui ne peut être peint"*.

Œuvre prêtée : Marco Ricci, *Paysage, Orée de tempête*, huile sur toile, vers 1700-1710. Inv. 61.2 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier.



Musée Basque et de l'Histoire de Bayonne présente du 1er juillet au 31 décembre 2022, l'exposition temporaire *Léon Bonnat, peintre il y a cent ans*.

Œuvre prêtée : *La Justice éclairant la Vérité et protégeant l'Innocence contre le Mensonge et la Calomnie*, peinture à l'huile sur toile. Cadre en bois teinté, 1901. Inv. 87.160 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Hervé Lewandowski.



Le Petit Palais, musée des beaux-arts de la ville de Paris présente du 9 septembre au 5 février 2023, l'exposition rétrospective *André Devambez. Vertiges de l'imagination* (organisée par le musée des Beaux-Arts de Rennes).

Parmi les œuvres prêtées : *Le Dirigeablobus*, estampe, lithographie / papier, 1909. Inv. 87.348 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean.



Les avions fantaisistes, peinture à l'huile / toile, 1911-1914. Inv. 87.24 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Hervé Lewandowski.



Lens, Musée du Louvre-Lens du 4 décembre 2022 au 27 mars 2023, l'exposition, *Intime et moi* (#ExpolntimeEtMoi).

Œuvres prêtées : Émile Gaudissard, *Le printemps de la vie*, sculpture, vers 1914-1915. Inv. 81.42 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean.



Eugène Lomont, *Jeune femme à sa toilette*, huile sur toile, 1893. Inv. 77.205 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier.



Lens, Musée du Louvre-Lens du 29 mars au 24 juillet 2023, l'exposition *Paysage. Fenêtre sur la nature* .

Œuvre prêtée : Prosper Marilhat, *Vue du Nil de Basse-Égypte*, huile sur toile, vers 1840. Inv. 95.21 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean.



Ecouen, Musée National de la Renaissance du 5 avril au 3 juillet 2023, l'exposition *Antoine Caron (1521–1599). Le théâtre de l'Histoire* .

Œuvre prêtée : Antoine Caron, *La Résurrection du Christ*, peinture à l'huile, vers 1584. Inv. 64.1 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier.



Barbizon, Musée départemental des peintres de Barbizon du 17 juin au 17 septembre 2023, l'exposition *Deux siècles d'évolution des paysages. Regards d'artistes sur la forêt de Fontainebleau* .

Œuvre prêtée : Théodore Caruelle d'Aligny, *Carrières du Mont Saint-Père dans la forêt de Fontainebleau*, dessin, 1830. Inv. 998.10.98 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean.



Suisse, La Chaux-de-Fonds, Musée des beaux-arts, de mai à octobre 2023, l'exposition *Léopold et Aurèle Robert*.

Œuvre prêtée : Aurèle Robert, Personnages sur une terrasse à Capri, peinture à l'huile, entre 1830 et 1831. Inv. 81.6
© RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Adrien Didierjean.



Ornans, Musée départemental Gustave Courbet du 24 juin au 15 octobre 2023, l'exposition *L'Âge d'or. Paradis, utopies et rêves de bonheur, de Brueghel à Signac*.

Œuvre prêtée : Maurice Denis, Les Colombes (étude pour *L'Âge d'or*), peinture à l'huile, vers 1910-1912. Inv. 83.6 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier.



Lens, Musée du Louvre-Lens présente du 27 septembre 2023 au 15 janvier 2024, l'exposition *Animaux fantastiques*.

Œuvre prêtée : Maurice Denis, Saint Georges et le dragon, dit Persée et Andromède, peinture à l'huile, 1917. Inv. 79.15 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier. #expoAnimauxFantastiques



Charleville-Mézières, Musée de l'Ardenne présente du 7 octobre 2023 au 7 janvier 2024, l'exposition *Alfred Courmes, la rétrospective [1898-1993]*.

Œuvre prêtée : Alfred Courmes, *La synthèse organique*, dessin, 1942. Inv. 79.98 © MUDO-Musée de l'Oise / Stéphane Vermeiren.



Dupré Jules, *Paysage ou L'abreuvoir*, 1880. Inv. 52.1004 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / René-Gabriel Ojéda.



Huet Paul, *Le Chemin en forêt*, 1845-1850. Inv. 77.201 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / René-Gabriel Ojéda.



Michel Georges, *Paysage près de Paris par un jour nuageux*, 4e quart 18e siècle ; 1ère moitié 19e siècle. Inv. 91.15 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Hervé Lewandowski.



Madrid, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza présente du 31 octobre 2023 au 4 février 2024, l'exposition *Maestras*.

Œuvre prêtée : Tamara de Lempicka, *Mère et enfant*, 1932 © RMN-Grand Palais (MUDO-Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier © Tamara de Lempicka Estate, LLC / Adagp, Paris, 2022.



Toulon, Musée d'art de d'histoire présente du 24 novembre 2023 au 25 février 2024, l'exposition *De Toulon à la Londe Les Maures André et Gaudensi Allar 1850-1900*.

Œuvre prêtée : Lazare Meyer, *La peinture*, esquisse préparatoire pour les panneaux décoratifs réalisés en carreaux de faïence par la Manufacture Loëbnitz, pour la porte monumentale du Pavillon des Beaux-Arts de l'Exposition Universelle de Paris en 1878, vers 1878. Inv. 95.01.05 © RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / Thierry Ollivier.

