



Jacques Mérimot (1760-1824) d'après un dessin de Joshua Bryant (?-1831)

Tomb of Rousseau on the Island of Poplars, 1805

Lithographie sur papier

H. 16,5 cm ; l. 24 cm (dimensions du motif)

H. 21,7 cm ; l. 31 cm (dimensions de la feuille)

Achat en 1980 - Inv. 80.45

La traduction du titre en français est : « Tombeau de Rousseau sur l'île des peupliers. » Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) était arrivé à Ermenonville le 28 mai 1778 à la demande pressante du marquis René-Louis de Girardin (1735-1808). Mais son séjour fut de courte durée. Le 2 juillet vers midi, le philosophe subit une crise d'apoplexie dans son petit pavillon (disparu) du parc, et décède le soir même peu après 22 heures. Rousseau venait tout juste d'avoir 66 ans. Le 4 juillet 1778, il sera inhumé à minuit à la lumière des torches dans la petite île des peupliers, au cœur du parc qui porte aujourd'hui son nom. L'exécution du tombeau prendra encore presque dix-sept mois. Le cercueil en plomb contenant la dépouille embaumée du philosophe sera transféré au Panthéon le 9 octobre 1794 à la suite d'un décret de la Convention. La tombe que l'on aperçoit sur cette estampe au centre de la composition est donc un cénotaphe, un monument funéraire qui ne contient pas le corps du défunt, puisque l'œuvre a été imprimée en 1805. Cette estampe est extraite du premier volume de l'ouvrage *A sporting Tour through various parts of France in the Year 1802* par le colonel anglais Thomas Thornton. Les personnages déambulant dans le parc sont habillés à la mode Empire. À gauche de la composition, on aperçoit le Temple de la Philosophie.