



# Liste des ouvrages disponibles pour échange

Centre de ressources documentaires  
Mars 2017

## ART DE LA RENAISSANCE

***L'art de la Renaissance***

Bertrand Jestaz

Paris : Éditions Citadelles et Mazenod, 2007

ISBN : 978-85088-089-6

***L'art de la Renaissance en France : l'invention du classicisme***

Henri Zerner

Paris : Éditions Flammarion, 2002

ISBN : 2-08-010686-4

***La Crise de la Renaissance : 1520-1600***

André Chastel

Genève : Éditions Skira, 1968

***Quattrocento : Italie, 1350-1523 peintures et sculptures du Musée des beaux-arts de Lyon exposition ; Lyon, Musée des beaux-arts, 19 novembre-03 avril 1987***

Philippe Durey

Lyon : Musée des beaux-arts, 1987

ISBN : 2-901306-18-7

***Les trésors des Médicis : la Florence des Médicis, une ville et une cour d'Europe exposition ; Munich, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, 4 décembre 1998-21 février 1999, Vienne, Kunsthistorisches Museum, 7 mars-6 juin 1999***

Luchinat Adicini, Mario Scalini

Paris : Éditions Somogy, 1999

ISBN : 2-85056-352-8

***Fra Bartolommeo della Porta et Mariotto Albertinelli***

Gustave Gruyer

Paris : J. Rouan, 1887

***Andrea Mantegna : l'œuvre du maître, tableaux, gravures sur cuivre***

Paris : Éditions Hachette, 1911

***Nicolò Dell'Abate : storie dipinte nella pittura del Cinquencento tra Modena e Fontainebleau exposition ; Modène, Foro Boario, 20 marzo-19 giugno 2005***

Sylvie Béguin, Francesca Piccinini

Milan : Silvana Editoriale, 2005

ISBN : 88-8215-856-X

## ART DU 17<sup>e</sup> SIÈCLE

***Les passions de l'âme : peintures des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles de la collection Changeux exposition ; Musée Bossuet, Ville de Meaux, 13 mai-27 août 2006, Musée des Augustins, Ville de Toulouse, 16 septembre-28 novembre 2006...***

Nicole Rouillé, Jean-Pierre Changeux, Jean-Claude Boyer

Paris : Éditions Odile Jacob, 2006

ISBN : 2-7381-1810-0

***Seicento : le siècle de Caravage dans les collections françaises exposition ; Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 11 octobre 1988-2 janvier 1989, Milan, Palazzo Reale, mars-avril 1989***

Nathalie Volle, Arnauld Brejon de Lavergnée

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1988

ISBN : 2-7118-2213-3

***Flandre et Hollande au siècle d'or : chefs-d'œuvre des musées de Rhône-Alpes exposition ; Lyon, Musée des beaux-arts, 25 avril-12 juillet 1992, Bourg-en-Bresse, Musée de Brou, 25 avril-20 septembre 1992, Roanne, Musée Déchelette, 25 avril-20 septembre 1992***

Musée des beaux-arts (Lyon)

Lyon : Association Rhône-Alpes des conservateurs, 1992

ISBN : 2-909603-00-8

***Bon Boullogne, 1649-1717 : un chef d'école au grand siècle exposition ; Dijon, Musée national Magnin, 5 décembre 2014-5 mars 2015***

François Marandet, Pierre Rosenberg

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2014

ISBN : 978-2-7118-6216-0

***Le peintre, le roi, le héros : l'Andromède de Pierre Mignard exposition ; Paris, Musée du Louvre, Pavillon de Flore, 17 janvier-23 avril 1990***

Jean-Claude Boyer

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1990

ISBN : 2-7118-2306-7

***Micco Spadaro : Napoli ai tempi di Masaniello Mostra ; Certosa di San Martino, Napoli, 20 aprile-30 giugno 2002***

Brigitte Dapra

Naples : Electa Napoli, 2002

ISBN : 88-510-0033-6

## ART DU 17<sup>e</sup> SIÈCLE

***Alessandro Tiarini : la grande stagione della pittura del' 600 a Reggio  
exposition ; Reggio Emilia, Palazzo Magnani e Chiostro di San Domenico, 23 marzo-16 giugno 2002***

Danièle Benati

Milan : Federico Motta Editore, 2002

ISBN : 88-7179-339-0

(2 exemplaires)

Liure en italien

## ART DU 18<sup>e</sup> SIÈCLE

***Settecento : le siècle de Tiepolo : peintures italiennes du XVIII<sup>e</sup> siècle dans les collections publiques françaises***

***exposition ; Lyon, Musée des beaux-arts, 5 octobre 2000-7 janvier 2001, Lille, Palais des beaux-arts, 26 janvier-30 avril 2001***

Musée des beaux-arts (Lyon), Palais des beaux-arts (Lille)

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2000

ISBN : 2-7118-4084-0

***Artistes en voyage au XVIII<sup>e</sup> siècle***

***exposition, Paris, Galerie Cailleux, 20 mai-05 juillet 1986, Genève, Galerie Cailleux, octobre-novembre 1986***

Marianne Roland Michel

Paris : Galerie Cailleux, 1986

***Sur la route d'Italie, peindre la nature d'Hubert Robert à Corot : le goût d'un collectionneur***

***exposition ; Eureux, Musée d'art, histoire et archéologie, 26 avril-21 septembre 2014, Amiens, Musée de Picardie, 13 février-31 mai 2015***

Gennaro Toscano

Paris : Éditions Gourcuff Gradenigo, 2014

ISBN : 978-2-35340-178-9

***Pour l'amour de l'art : artistes et amateurs français à Rome au XVIII<sup>e</sup> siècle***

***exposition ; Ottawa, Musée des beaux-arts du Canada, 21 octobre 2011-2 janvier 2012, Caen, Musée des beaux-arts, 4 février-23 avril 2012***

Sonia Couturier

Milan : Silvana Editoriale, 2011

ISBN : 978-88-366-2053-1

***La peinture mythologique au XVIII<sup>e</sup> siècle en France***

***exposition-dossier ; 21 novembre 1980-11 janvier 1981***

Musée municipal (Cholet)

Cholet : Musée municipal, 1980

***L'âge d'or du petit portrait***

***exposition, Bordeaux ; Musée des arts décoratifs, 1995, Genève, Musée de l'horlogerie, 1995, Paris, Musée du Louvre, 1996***

Musée des arts décoratifs et du design (Bordeaux)

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux : 1995

ISBN : 2-7118-3231-7

## ART DU 18<sup>e</sup> SIÈCLE

**Chardin**

Tristan Klingsor

Paris : Éditions Nilsson, 1924

***Pierre-Charles Trémolières : Cholet, 1703 - Paris, 1739***

***exposition ; Musée de Cholet, 29 juin-30 septembre 1973***

Jacques Vilain

Nantes : Musée Dobrée, 1973

***Charles-Joseph Natoire : Nîmes, 1700 - Castel Gandolfo, 1777, peintures, dessins, estampes et tapisseries des collections publiques françaises***

***exposition ; Troyes, Musée des beaux-arts, Nîmes, Musée des beaux-arts, Rome, Villa Medici, mars-juin 1977***

Musée Saint-Louis (Troyes), Musée des beaux-arts (Nîmes)

Nîmes : Musée d'art et d'histoire, 1977

## ART DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

**Jean-François Auburtin : 1866-1930 : le symboliste de la mer**  
**exposition ; Paris, Mairies des 3<sup>e</sup>, 9<sup>e</sup> et 14<sup>e</sup> arrondissements, 1990**

Christian Briend, Jacques Foucart

Paris : Délégation à l'action artistique de la Ville de Paris, 1990

**Louis Cabat : 1812-1893 : toiles, dessins, eaux-fortes**  
**exposition ; Troyes, Musée des beaux-arts, 11 juillet-19 octobre 1987**

Chantal Rouquet

Troyes : Musée des beaux-arts, 1987

**Théodore Caruelle d'Aligny, 1789-1871 : catalogue raisonné de l'oeuvre peint, dessiné, gravé**

Marie-Madeleine Aubrun

Paris : S.n., 1988

**Paysages d'Antoine Chintreuil 1814-1873 : brumes et rosées**  
**exposition ; Bourg-en-Bresse, Musée de Brou, 21 juin-22 septembre 2002, Pont-de-Vaux, Musée**  
**Chintreuil, 19 juin-22 septembre 2002**

François Fossier

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2002

ISBN : 2-7118-4380-7

**Léon Cogniet : 1794-1880**  
**exposition ; Orléans, Musée des beaux-arts, 14 juin-10 septembre 1990**

David Ojalvo, Françoise Demange

Orléans : Musée des beaux-arts, 1990

**Raphaël Collin**  
**exposition ; Shizuoka, Musée des beaux-arts, 10 septembre-24 octobre 1999, Fukuoka, Musée des beaux-**  
**arts, 30 octobre-28 novembre 1999...**

Bruno Foucart

Fukuoka : Musée des beaux-arts, 1999

**Corot : naturaleza, emociion, recuerdo**  
**exposition ; Madrid, Museo Thyssen-Bornemisza, 07 de junio-11 de septiembre de 2005, Ferrara, Palazzo**  
**dei Diamanti, 09 de octubre de 2005-08 de enero de 2006**

Vincent Pomarède

Ferrare : Arte Ferrara, 2005

Liure en espagnol

## ART DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

**Thomas Couture, 1815-1879 : drawings and some oil sketches  
exposition ; New York, Shepherd Gallery, may-june 1971**

Albert Boime

New York : Shepherd Gallery, 1971

**Thomas Couture, dessins (1859-1869)**

**exposition ; Senlis, Musée de l'Hôtel de Vermandois, 25 septembre 1993-04 janvier 1994**

Musée de l'Hôtel de Vermandois (Senlis, Oise)

Senlis : Musée d'art, 1993

**Centenaire d'Eugène Delacroix, 1798-1863**

**exposition ; Musée du Louvre, mai-septembre 1963**

Maurice Sérullaz

Paris : Ministère d'État Affaires culturelles, 1963

**« La Liberté guidant le peuple » de Delacroix**

**exposition ; Paris, Musée du Louvre, 5 novembre 1982-7 février 1983**

Hélène Toussaint

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1982

**Delacroix et le Romantisme français**

**exposition ; Tokyo, Musée national d'art occidental, 5 août - 1er octobre 1989, Nagoya, Musée municipal  
des beaux-arts, 10 octobre-23 novembre 1989**

Jacques Thuillier

Tokyo : Musée national d'art occidental, 1989

**Eugène Devéria, 1805-1865**

**exposition ; Pau, Musée national du Château et Musée des beaux-arts, 17 décembre 2005-19 mars 2006**

Paul Mironneau

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2005

ISBN : 2-7118-4579-6

**Jules Dupré, 1811-1889**

**exposition ; L'Isle-Adam, Musée Louis-Senlecq, 20 mai-23 juillet 1989**

Marie-Madeleine Aubrun

L'Isle-Adam : Musée Louis-Senlecq, 1989



## ART DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

***Othon Friesz : le fauve baroque (1879-1949)***

***exposition ; Roubaix, La Piscine-musée d'art et d'industrie André Diligent, 17 février-20 mai 2007, Céret, Musée d'Art moderne, 23 juin-30 septembre 2007, Le Havre, Musée Malraux, 20 octobre 2007-27 janvier 2008***

Bruno Gaudichon

Paris : Éditions Gallimard, 2007

ISBN : 978-2-07-011876-2

***Pierre-Victor Galland, 1822-1892 : un Tiepolo français au XIX<sup>e</sup> siècle***

***exposition ; Roubaix, La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent, 01 juillet-17 septembre 2006, Beauvais, Galerie nationale de la Tapisserie, 18 octobre 2006-28 janvier 2007***

Jérémy Cerrano

Paris : Éditions Somogy, 2006

ISBN : 2-7572-0027-5

***Jean Gigoux, 1806-1894 : dessins, peintures, estampes, œuvres de l'artiste dans les collections des musées de Besançon***

***exposition ; Besançon, Musée des beaux-arts et d'archéologie, 9 avril-18 juin 1994***

Régis Marin

Besançon : Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon, 1994

ISBN : 2-905193-18-2

***L'impressionismo di Armand Guillaumin***

***exposition ; Turin, Palazzo Bricherasio, 24 octobre 2003-1<sup>er</sup> février 2004***

Angela Benotto

Milan : Electa, 2003

ISBN : 88-370-2528-9

***Les portraits d'Ingres : peintures des musées nationaux***

Hélène Toussaint

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1985

ISBN : 2-7118-0298-1

***Charles Maurin : un symboliste du réel***

Maurice Fréchuret

Lyon : Fage éditions, 2006

ISBN : 2-84997-507-9

## ART DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

***R. X. Prinet, 1861-1946***

***exposition ; Belfort, Musée d'art et d'histoire, 3 juillet-14 septembre 1986, Vesoul, Musée Georges Garret, 26 septembre-23 novembre 1986, Paris, Musée Bourdelle, 10 décembre 1986-1er février 1987***

Jacques Thuillier

Belfort : Musée d'art et d'histoire, 1986

***Puvis de Chauvannes au Musée des beaux-arts de Lyon***

***exposition ; Musée de beaux-arts de Lyon, 1er octobre-6 décembre 1998***

Dominique Brachlianoff

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1998

ISBN : 2-7118-3208-2

***Paul Ranson, 1861-1909 : Japonisme, Symbolisme, Art nouveau : catalogue raisonné***

Brigitte Ranson Bitker

Paris : Éditions Somogy, 1999

ISBN : 2-85056-379-X

***Henri Regnault (1843-1871)***

***exposition ; Paris, Galerie Etienne Bréton, 4-26 avril 2013***

Etienne Bréton

Paris : Galerie Bréton Etienne, 2013

***Philippe Rousseau : 1816-1887***

***exposition ; Amsterdam, Van Gogh museum, 10 September to 14 November 1993***

Ronald de Leeuw

Amsterdam : Van Gogh Museum, 1993

***Émile Schuffenecker : 1851-1934***

***exposition ; Musée de Pont-Aven, 29 juin-30 septembre 1996, Saint-Germain-en-Laye, Musée départemental Maurice Denis «Le Prieuré», 19 octobre 1996-12 janvier 1997***

Agnès Delannoy

Pont-Aven, Musée de Pont-Aven, 1996

ISBN : 2-910128-08-3

***Alfred Sisley poète de l'impressionnisme***

***exposition ; Lyon, Musée des beaux-arts, 10 octobre 2002-6 janvier 2003***

Musée des beaux-arts (Lyon)

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2002

ISBN : 2-7118-4369-6

## ART DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

### **Artistes (catalogues d'exposition et monographies)**

*André Suréda, 1872-1930 : peintre orientaliste, Algérie, Maroc, Tunisie, Syrie, Palestine*

Marion Vidal-Bué

Paris : Les Éditions de l'Amateur, 2006

ISBN : 2-85917-434-6

*Centenaire de Toulouse-Lautrec*

*exposition ; Albi, Palais de la Berbie, juin-septembre 1964, Paris, Musée du Petit Palais, octobre-décembre 1964*

Jacqueline Bouchot-Saupique

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1964

*Toulouse-Lautrec*

*exposition ; Martigny, Fondation Pierre Gianadda, 16 mai-1er novembre 1987*

Pierre Gassier

Martigny (Suisse) : Fondation Pierre Gianadda, 1987

## ART DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

### Catalogues - Expositions thématiques

***L'art en France sous le Second Empire***

***exposition ; Philadelphia, Philadelphia Museum of Art, 01 octobre-26 novembre 1978, Detroit, Detroit Institute of Arts, 18 janvier-18 mars 1979, Paris, Grand Palais, 11 mai-13 août 1979***

Kathyryn B Hiesinger

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1979

ISBN : 2-7118-0117-9

***19th century french prints, drawings & bronzes***

***exposition ; Chicago, R. S. Johnson International, april 1985***

Stanley, Johnson R.

Chicago: R.S. Johnson International, 1985

***The origins of Modern art in France, 1880-1939***

***exposition ; Singapore, Singapore Art Museum, 15 mai-13 septembre 1998***

Pierre Arnould

Singapore : Art Museum, 1998

ISBN : 981-04-0263-5

***Visages du dix-neuvième siècle***

***exposition ; Paris, Galerie Jacques Fischer - Chantal Kiener, 01-15 décembre 1977***

Jacques Fischer, Chantal Kiener

Paris : Galerie Jacques Fischer - Chantal Kiener, 1977

***Portraits de femmes : la femme dans la peinture au XIX<sup>e</sup> siècle***

***exposition ; Carcassonne, Musée des beaux-arts, 17 novembre 2000-17 février 2001, Roanne, Musée Joseph Déchelette, 3 mars-16 juin 2001, Saint-Riquier, Musée départemental de l'abbaye, 30 juin-2 septembre 2001***

Marie-Noëlle Maynard

Carcassonne : Musée des beaux-arts de Carcassonne, 2000

***Femmes et passions : aux sources du symbolisme***

***exposition ; Paris, Galerie Alexis Bordes, 23 septembre-21 octobre 2011***

Galerie Alexis Bordes

Paris : Drouot, 2011

***Inbillning och dröm : fransk symbolism 1886-1908***

***exposition ; Stockholm, Nationalmuseum, 3 mars-24 april 1994, Oslo, Nasjonalgalleriet, 7 maj-10 juli 1994, Helsingfors, Ateneum, 30 juli-2 okt. 1994***

Ragnar von Holten

Stockholm : Nationalmuseum, 1994

## ART DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

### Catalogues - Expositions thématiques

**«Équivoques» : peintures françaises du XIX<sup>e</sup> siècle**  
**exposition ; Paris, Musée des arts décoratifs, 9 mars-14 mai 1973**

Olivier Lépine

Paris : Union centrale des arts décoratifs, 1973

**Les peintres orientalistes : 1850-1914**

**exposition ; Pau, Musée des beaux-arts, mai-juin 1983, Dunkerque, Musée des beaux-arts, juillet-août 1983, Douai, Musée de la Chartreuse, septembre-octobre 1983**

Musée des beaux-arts de Pau

Pau : Musée des beaux-arts, 1983

**Nos chers Pompiers : peintures du XIX<sup>e</sup> siècle dans les collections publiques et privées françaises**  
**exposition ; Paris, Galerie Gismondi, 27 mai-03 juillet 1988**

Cécile Ritzenthaler

Paris : S.n., 1988

**Le paysage au XIX<sup>e</sup> siècle, du néoclassicisme au symbolisme : regards croisés sur les collections du Musée Eugène Boudin, Honfleur et du Musée départemental de l'Oise, Beauvais**  
**exposition ; Honfleur, Musée Eugène Boudin, 30 juin-01 octobre 2007**

Anne-Marie Bergeret-Gourbin

Honfleur : Société des Amis du Musée Eugène Boudin, 2007

ISBN : 978-2-35404-005-5

(2 exemplaires)

**In the forest of Fontainebleau : painters and photographers from Corot to Monet**  
**exposition ; Washington, National gallery of art, 02 mars-08 juin 2008 ; Houston, The Museum of fine arts, 13 juillet-19 octobre 2008**

Kimberly Jones, Simon Kelly

Washington : National gallery of art, 2008

ISBN : 978-0-89468-345-9

**Regards de peintres autour de Ploumanac'h**

**exposition ; Saint-Brieuc, Musée d'art et d'histoire, 12 mai-24 juin 2001, Perros-Guirec, Maison des Traouiéro, 07 juillet-15 septembre 2001**

Anne-Marie Le Bayon

Saint-Brieuc : Musée d'art et d'archéologie, 2001

ISBN : 2-9506683-7-2

## ART DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

### Catalogues - Expositions thématiques

***L'école de Barbizon : peindre en plein air avant l'impressionnisme  
exposition ; Lyon, Musée des beaux-arts, 22 juin-9 septembre 2002***

Vincent Pomarède

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2002

ISBN : 2-7118-4356-4

***Les peintres du rêve en Bretagne : autour des Symbolistes et des Nabis du musée  
exposition ; Brest, Musée des beaux-arts, 27 octobre 2006-31 janvier 2007***

Philippe Le Guillou

Brest : Musée des beaux-arts, 2006

ISBN : 2-9521158-7-7

***Après et d'après Van Dyck: la récupération romantique au XIX<sup>e</sup> siècle***

***exposition ; Antwerpen, Hessenhuis, Stadsbibliotheek, Nottebohmzaal, Volkskundemuseum, 15 mai-31  
octobre 1999***

Paul Verbraeken

Antwerpen : Hessenhuis, 1999

ISBN : 90-5846-017-7

***Paris Athènes, 1863-1940***

***exposition ; Athènes, Pinacothèque nationale et musée Alexandros Soutzos, 20 décembre 2006-31 mars  
2007***

Marina Lambraki-Plaka

Athènes : Pinacothèque nationale et musée Alexandros Soutzos, 2006

ISBN : 978-960-7791-32-0

(2 exemplaires)

***Images de la vie silencieuse : la nature morte au XIX<sup>e</sup> siècle***

***exposition ; Honfleur, Musée Eugène Boudin, 06 juillet-28 octobre 1996***

Anne-Marie Bergeret-Gourbin

Honfleur : Musée Eugène Boudin, 1996

***Un siècle de passions franco-allemandes : Marianne et Germania, 1789-1889***

***exposition ; Paris, Musée du Petit Palais, 08 novembre 1997-15 février 1998***

Daniel Imbert

Paris : Paris-Musées : 1997

ISBN : 2-87900-345-8

## ART DU 19<sup>e</sup> SIÈCLE

### Catalogues - Expositions thématiques

*L'Oise de Dupré à Viaminck : bateliers, peintres et canotiers  
exposition ; L'Isle-Adam, Musée d'art et d'histoire Louis-Senlecq, Auvers-sur-Oise, Orangerie du Château,  
29 avril-16 septembre 2007*

Vincent Pomarède

Paris : Éditions Somogy, 2007

ISBN : 978-2-7572-0077-3

(2 exemplaires)

*Des amitiés modernes : de Rodin à Matisse ; Carolus-Duran et la Société nationale des beaux-arts, 1890-  
1905*

*exposition ; Roubaix, La Piscine - musée d'art et d'industrie André Diligent, 09 mars-09 juin 2003*

Bruno Gaudichon

Paris : Somogy Éditions, 2003

ISBN : 2-85056-639-X

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

**Gérard Altmann : regards sur cinquante ans de peinture  
exposition ; Morlaix, Musée de Morlaix, 2007**

Danielle Cohen

Morlaix : Musée de Morlaix, 2007

ISBN : 978-2-911434-86-0

**Philippe Artias l'insurgé**

**exposition ; Pommiers-en-Forez, Prieuré de Pommiers, Estivareilles, Musée d'histoire du 20<sup>e</sup> siècle, 1<sup>er</sup>  
juin-24 octobre 2009**

Philippe Artias

Paris : Éditions Area, 2009

ISBN : 978-2-352-76052-8

**André Beaudin : œuvres, 1921-1970**

**exposition ; Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 21 octobre-30 novembre 1970**

Reynold Arnould

Paris : Centre national d'art contemporain, 1970

**René Bellanger : 1895-1964**

**exposition ; Dreux, Chapelle de l'Hôtel-Dieu, 28 octobre-26 novembre 1995**

Marie Lauandier

Dreux : Ville de Dreux, 1995

**Beckmann**

**exposition ; Paris, Centre Pompidou, 10 septembre 2002-6 janvier 2003, Londres, Tate Modern, 13 fé-  
vrier-5 mai 2003, New-York, MoMA QNS, 25 juin-30 septembre 2003**

Didier Ottinger

Paris : Éditions du Centre Georges Pompidou, 2002

ISBN : 2-84426-142-6

**Renée Bernard : Provence, Dauphiné, Bretagne**

S.l. : Collection Terre des peintres, 2000

ISBN : 2-905816-34-1

**Louis Billotey : l'ambition classique**

**exposition ; Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 24 avril - 23 juin 2002, Poitiers Musée Sainte-  
Croix, 28 juin - 1<sup>er</sup> septembre 2002**

Bruno Gaudichon, Philippe Guérin, Bruno Foucart

Paris : Éditions Somogy, 2002

ISBN : 2-85056-547-4



## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

**Maurice Bouviolle : peintre, écrivain du M'Zab, 1893-1971**

Elisabeth Cazenave

S.l. : Association Abd-el-Tif, 2003

ISBN : 2-911746-00-7

**André Brasilier**

**exposition ; Antibes, Musée Picasso Château Grimaldi, juin 1988**

Antibes : Musée Picasso, 1988

ISBN : 2-905315-14-8

**Georges Bru**

**exposition ; La Seyne-sur-Mer, Villa Tamaris, 7 mars-6 avril 2008**

Robert Bonaccorsi

La Seyne-sur-Mer : Villa Tamaris centre d'art, 2008

ISBN : 978-2-915718-25-6

**Bernard Buffet**

**exposition ; Tokyo, Odakyu Museum, 19 avril-14 mai 1995, Kyoto, GrandHall at Takashimaya Kyoto, 25 mai-11 juin 1995, Nara, Nara Sogo Museum of Art**

TG Concepts, Didier Jumaux & Partenaires

S.l. : TG Concepts Inc, 1995

**Simon Bussy et ses amis**

**exposition ; Besançon, Musée des beaux-arts, 4 septembre-4 octobre 1970**

Marie-Lucie Cormillot

Besançon : Impr. Franc-comtoise A. Eblé et Cie, 1970

**Simon Bussy : 1870-1954**

**exposition ; Stockholm, Prins Eugens Waldemarsudde, 5 juni-29 augusti 1999**

Philippe Loisel

Stockholm : Prins Eugens Waldemarsudde, 1999

ISBN : 9188040534

Liure en langue suédoise

**Chanco : catalogue raisonné. Tome 2 : œuvres sur papier 1932-1999, peintures à l'huile 1999-2001, Sandrine Cylver**

Roquefort-les-Pins : Le Camoyer, 2002

ISBN : 2-9518660-0-3

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

***Hommage à Mary Cassatt***

***exposition ; Le Mesnil-Théribus, Château de Beaufresne, 12 juin 1965, Beauvais, Musée départemental de l'Oise, juin-juillet 1965***

Simone Cammas

Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1965

***Chompré : peinture, 1980-1985***

***exposition ; Beauvais, Galerie nationale de la tapisserie et d'art textile, 24 septembre 1985-12 janvier 1986***

Jean Coural

Paris : Centre national des arts plastiques, 1985

***Bernard Clarisse***

***exposition ; Berck-sur-Mer, Musée d'Opale-Sud, 3 mai-31 décembre 2008***

Bernard Clarisse, Georges Dilly

Berck-sur-Mer : Musée de Berck-sur-Mer, 2008

ISBN : 978-2-9529926-1-9

***Alfred Courmes***

Gilles Bernard

Paris : Éditions Le Cherche midi, 2003

ISBN : 2-7491-0176-X

***Jean-Georges Cornélius***

***exposition ; Morlaix, Musée des Jacobins, 20 avril au 20 juin 1993, Perros-Guirec, Salle des Traouïero, 4 juillet au 8 septembre 1993, Pont-Aven, Musée municipal, 20 mars au 21 juin 1994***

Patrick Jourdan

Morlaix : Musée des Jacobins, 1993

ISBN : 2-906218-12-X

***Dialogues autour du sacré : Jean-Georges Cornélius***

***exposition ; Sainte-Anne d'Auray, galerie du cloître, 25 juin-13 novembre 2005***

Philippe Bonnet

Vannes : Conseil général du Morbihan : 2005

ISBN : 2-350-02020-7

***Jean Couy***

***exposition ; Paris, Le Soleil dans la tête, 05-29 octobre 1977***

Jean-Louis Pradel

Paris : Éditions Le Soleil dans la tête, 1977

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

***Maurice Denis***

François Fosca

Paris : Éditions de la Nouvelle revue Française, 1924

***Maurice Denis***

Anisabelle Berès

Paris : Galerie Huguelle Berès, 1992

***Maurice Denis : 1870-1943***

***exposition ; Lyon, Musée des beaux-arts, 29 septembre-18 décembre 1994 ; Cologne, Wallraf-Richartz Museum, 22 janvier-2 avril 1995***

Thérèse Barruel

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1994

ISBN : 2-7118-3148-5

***Maurice Denis (1870-1943) : exposition, Paris, Musée d'Orsay, 31 octobre 2006-21 janvier 2007, Montréal, Musée des beaux-arts, Pavillon Michal et Renata Hornstein, 22 février-20 mai 2007***

Jean-Paul Bouillon

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2006

ISBN : 2-7118-5053-6

***André Devambez, 1867-1944 : peintures, dessins, lithographies***

***exposition ; Neuilly-Plaisance, Salle des Fêtes, 4 juin-4 juillet 1992***

Mélanie Bertrand

Neuilly-Plaisance : S.n., 1992

(4 exemplaires)

***Erró, 50 ans de collages***

***exposition ; Paris, Centre Pompidou, Galerie d'art graphique, 15 février-24 mai 2010***

Alfred Pacquement, Christian Briand

Paris : Centre Pompidou, 2010

ISBN : 978-2-84426-435-0

***Jean-Louis Espilit***

***exposition ; du 6 juillet au 14 septembre 2007, Salle Maurice Violette du Conseil général d'Eure-et-Loir***

Jean-Claude Lethiais

Chartres : Conseil général d'Eure-et-Loir, 2007

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

**Jean Fautrier**

*exposition ; Paris, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, avril-mai 1964*

André Berne-Joffroy

Paris : Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 1964

**Marthe Flandrin : peintre et fresquiste, 1904-1987**

*exposition ; Paris : Galerie Etienne de Causans, février 1993.*

Emmanuel Bréon

Paris : Galerie Etienne de Causans, 1993

(5 exemplaires)

**Gilles Ghez : inventaire 1970-2010, voyages dans une vie**

Robert Bonaccorsi

La Seyne-sur-Mer : Villa Tamaris centre d'art, 2010

**Philippe Grisel**

**Jean-Gabriel Mondié**

Choisy-au-Bac : Association Grisel-peinture, 2000

ISBN : 2-9515925-0-7

**Christian Jaccard : énergies dissipées**

*exposition ; Bignan, Domaine de Kerguéhennec, 26 juin-25 septembre 2011, La Seyne-sur-Mer, Villa Tamaris Centre d'art, 19 novembre 2011-15 janvier 2012*

Dominique Chateau, Robert Bonaccorsi

Paris : Bernard Chauveau, 2011

ISBN : 978-2-915837-91-9

**Georges Kars : peintures et dessins**

*exposition ; Troyes, musée d'art moderne, 1er mai-22 juin 1983*

Musée d'art moderne (Troyes)

Troyes : Musée d'art moderne, 1983

**Charles Lacoste, 1870-1959 : 60 ans de peinture entre symbolisme et naturalisme**

*exposition ; Paris, Mairie du XVI<sup>e</sup> arrondissement, avril-mai 2005*

Paris. Délégation à l'action artistique, Musée des beaux-arts (Bordeaux)

Paris : Délégation à l'action artistique, 1985

(2 exemplaires)

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

#### **Lapicque**

**exposition ; Paris, Musée national d'art moderne, mai-juin 1967**

Musée national d'art moderne (Paris)

Paris : Musée national d'art moderne, 1967

#### **Constant Le Breton : la peinture au fil des jours**

**exposition ; Boulogne-Billancourt, Musée des Années 30, 22 octobre 2002- 09 février 2003**

Emmanuel Bréon

Dijon : Éditions Faton, 2002

#### **Lempicka**

**exposition ; Boulogne-Billancourt, Musée des années 30, 30 mars-16 juillet 2006**

Alain Blondel, Michèle Lefrançois

Paris : Éditions Flammarion, 2006

ISBN : 2-08-011609-6

#### **Auguste Lepère (1849-1918)**

Christophe Vital

Paris : Galerie Antoine Laurentin, 1995

(2 exemplaires)

#### **Henri Le Sidaner**

Camille Mauclair

Paris : Galeries Georges Petit, 1928

#### **Henri Le Sidaner, 1862-1939**

**exposition ; Liège, Musée d'art moderne et d'art contemporain, 6 septembre-17 novembre 1996, Carcas-  
sonne, Musée des beaux-arts, 3 décembre 1996-8 mars 1997**

Carcassonne : Musée des beaux-arts, 1996

#### **André Maire, 1898-1984 : les voyages du Peintre décorateur**

**exposition ; Troyes, Musée d'art moderne, 03 juillet-27 septembre 1993**

Musée d'Art moderne (Troyes)

Troyes : Musée d'art moderne, 1993

#### **André Maire, 1898 - 1984 : l'itinéraire décoratif d'un peintre voyageur**

**exposition ; Roubaix, La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent, 18 octobre 2008-1er février  
2009, Beauvais, Galerie nationale de la Tapisserie, 18 mars-21 juin 2009**

Lorédana Harscoët-Marie

Paris : Éditions Gallimard, 2008

ISBN : 978-2-07-012308-7

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

**Henri de Maistre, 1891-1953**

**exposition ; Bernay, musée municipal, Vernon, musée A.-G. Poulain, 18 juin-31 août 1994**

Nicole Zapata-Aubé

Bernay : Association pour la promotion de la culture, 1994

ISBN : 2-910156-01-X

**Henri de Maistre : un peintre de la sensibilité ordonnée, 1891-1953**

**Denis Laval**

Troyes : Éditions Fates-Cerf, 2003

ISBN : 2-909452-28-X

**Donation Henri de Maistre (1891-1953) : peintures et dessins**

**exposition ; Saint-Germain-en-Laye, Musée départemental Maurice Denis «Le Prieuré», 19 novembre 2005-15 janvier 2006**

Agnès Delannoy

Saint-Germain-en-Laye : Musée départemental Maurice Denis, 2005

ISBN : 2-906002-09-7

**Antoine Martinez : un réaliste passionné**

**exposition ; Saint-Michel-de-Cuxa, Abbaye romane, 25 juillet-11 septembre 1999**

Association «Autour du peintre Antoine Martinez»

S.l. : S.n., 1999

**André Masson : dessins surréalistes**

**exposition itinérante ; Souinec, Ostrava, Bratislava, Joinville, Prague, du 17 avril 1993 au 31 janvier 1994**

Le Grand jardin (Joinville, Haute-Marne), Comité André Masson

Paris : AFAA, 1993

ISBN : 2-86545-106-2

**The unknown Matisse : a life of Henri Matisse, volume one : 1869-1908**

**Hilary Spurling**

London : Hamish Hamilton, 1998

ISBN : 0-679-43428-3

**Maurice Mago**

**exposition ; Paris, Fondation nationale des arts graphiques et plastiques, 1991**

Marie-Laurence Gaudrat

Paris : Éditions Garamond, 1991

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

***L'art face à sa destruction : réflexions sur la peinture, entretiens avec Jean-Claude Yuetot***

Maurice Mazo

Paris : Éditions e-dite, 2005

ISBN : 2-84608-153-0

***Gustav Adolf Mossa : l'œuvre symboliste, 1903-1918***

***exposition ; Paris, Pavillon des arts, 19 juin-27 septembre 1992***

Jean Formeris

Paris : Éditions Paris-Musées, 1992

ISBN : 2-87900-079-3

***Jacques Nam, 1881-1974***

Jacqueline Cuzelin Guerret

S.l : S.n, S.d.

***Odon : «Ostinato»***

Georges Barbier-Ludwig, ; Gilbert Lascault

Villiers-sur-Marne : Éditions Aponia, 2006

ISBN : 2-9526308-0-1

***Passions Pasquier : points et contrepoints***

***exposition ; Paris, Monnaie de Paris, 3 décembre 1998-31 janvier 1999***

Jean-Luc Chalumeau

Paris : Monnaie de Paris, 1998

***Peverelli : l'atelier de l'artiste exposition***

***exposition ; Paris, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 05 mai-20 juin 1976***

Italo Calvino

Paris : Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 1976

***Francis Picabia***

***exposition ; Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 23 janvier-29 mars 1976***

Hélène Seckel

Paris : Centre national d'art et de la culture Georges Pompidou, 1976

***Francis Picabia, 1879-1953 : exposicio antologica Barcelona 1985***

***exposition ; Madrid, Salas Pablo Ruiz Picasso, 29 janvier-31 mars 1985, Barcelone, Centre cultural de la Caixa de Pensions, 16 avril-31 mai 1985***

Espagne. Ministerio de cultura, Fundacion Caixa de pensions

Madrid : Ministerio de Cultura, 1985

ISBN : 84-7483-409-0

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

***Pablo Picasso, 1881-1973, works on paper : a homage to the Twentieth Anniversary of the Death of the Artist***

***exposition ; Chicago, R.S. Johnson fine art, 1994***

Chicago : R.S. Johnson fine art, 1994

ISBN : 0-9628903-7-5

***J. P. Pinchon : 1871-1953, peintre et dessinateur***

***exposition ; Noyon, Musée du Noyonnais, 28 mai-10 octobre 1988***

Christine Abelé

Noyon : Éditions des Amis du Musée du Noyonnais, 1988

ISBN : 2-9502755-0-8

***Serge Poliakoff***

***exposition ; Paris, Musée national d'art moderne, 23 septembre-16 novembre 1970***

Jean Leymarie

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1970

***Jean-Luc Renaud peint une vie moderne, récit***

***exposition ; La Seyne-sur-Mer, Villa Tamaris, 9 juillet-4 septembre 2011***

Robert Bonaccorsi

La Seyne-sur-Mer : Villa Tamaris, 2011

ISBN : 978-2-915718-59-1

***Rohner***

***exposition ; Paris, Galerie Framond, 18 mars-31 mai 2000***

***Galerie Framond (Paris)***

Paris : Galerie Framond, 2000

***K. X. Roussel, 1867-1944***

***exposition ; Saint-Germain-en-Laye, Musée départemental Maurice Denis «Le Prieuré», 4 mars-23 mai 1994***

Agnès Delannoy

Saint-Germain-en-Laye : Musée départemental Maurice Denis « Le Prieuré », 1994

ISBN : 2-906002-07-0

***Pierre Roy (Nantes, 1880-Milan, 1950)***

***exposition ; Nantes, Musée des beaux-arts, 17 décembre 1994-2 avril 1995***

Claude Allemand-Cosneau

Paris : Éditions Somogy, 1995

ISBN : 2-85056-224-6



## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

**Georges Sabbagh : Alexandrie, 1887-Paris, 1951**  
**exposition ; Boulogne-Billancourt, Musée municipal, 1990**

Michèle Lefrançois  
Thonon-les-Bains : L'Albaron, 1990  
ISBN : 2-908528-09-6

#### **Georges Sabbagh**

Jean Sabbagh  
Paris : Éditions du Panama, 2006  
ISBN : 2-7557-0149-8

#### **Salomon**

Francine Szapiro, Elie Szapiro  
Éditions JC Salomon

#### **Schneider**

Michel Ragon  
Angers : Éditions Expressions contemporaines, 1998  
ISBN : 2-909166-03-1

#### **Soulages**

exposition ; Paris, Musée national d'art moderne, 22 mars-21 mai 1967  
Bernard Dorival  
Paris : Musée national d'art moderne, 1967

#### **Frits Thaulow, paysagiste par nature**

**exposition ; Caen, Musée des beaux-arts de Caen, 16 avril-26 septembre 2016**

Frank Claustrat, Elsebet Kjerschow  
Gand : Éditions Snoeck, 2016  
ISBN : 9789461612847

#### **Alain Tirouflet, 1937-2009, rétrospective des peintures et dessins**

**exposition ; 17 décembre 2011-22 janvier 2012], Villa Tamaris centre d'art, La Seyne-sur-Mer...**

Robert Bonaccorsi  
La Seyne-sur-Mer : Villa Tamaris centre d'art, 2011  
ISBN : 978-2-915718-63-8

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

***Roger Toulouse, 1918-1994 : catalogue raisonné de l'œuvre***

Jean Perreau

Orléans : Éditions X-Nova, 1998

ISBN : 2-912924-15-4

***Raoul Ubac : rétrospective***

***exposition ; Pontoise, Musée de Pontoise, 25 mars-11 juin 2000***

Musée Tavet-Delacour (Pontoise)

Pontoise : Musée de Pontoise, 2000

ISBN : 2-905199-50-4

***Jean Vanden Eeckhoudt, 1875-1946***

Johanna Ruyts-Van Rillaer

Tielt : Éditions Lannoo, 1990

ISBN : 90-209-1837-0

***Félix Vallotton : le paysage composé, Normandie et Bretagne***

***exposition ; Morlaix, Musée des Jacobins, 27 juin-01 novembre 1998***

Marina Ducrey

Morlaix : Musée des Jacobins, 1998

ISBN : 2-906218-25-1

***Zoum Walter : 1902-1974***

***Association des Amis de Zoum Walter***

Paris : Éditions Herscher, 1991

ISBN : 2-7335-0201-8

***Andy Warhol, cinéma***

***exposition ; Paris, Musée national d'art moderne, 21 juin-10 septembre 1990***

Bernard Blistène

Paris : Éditions du Centre Georges Pompidou, 1990

ISBN 2-908393-30-1

***Bonnard, Vuillard et les Nabis : 1888-1903***

***exposition ; Paris, Musée d'art moderne, 8 juin-2 octobre 1955***

Bernard Dorival

Paris : Éditions des Musées nationaux, 1955

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

### Catalogues - Expositions thématiques

#### ***Coloniales, 1920-1940***

***exposition ; Boulogne-Billancourt, Musée municipal, 07 novembre 1989 - 31 janvier 1990***

Emmanuel Bréon

Boulogne-Billancourt : Musée municipal de Boulogne-Billancourt, 1989

#### ***Images des loisirs***

***exposition ; Biot, Musée national Fernand Léger, 30 juin-02 octobre 1989***

Jean Lacambre

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1989

ISBN : 2-7118-2269-9

#### ***1918-1958 : la Côte d'Azur et la modernité***

***exposition itinérante ; 27 juin-20 octobre 1997***

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1997

ISBN : 2-7118-3529-4

#### ***Il futuro alle spalle : Italia Francia - l'arte tra le due guerre***

***exposition ; Rome, Palazzo delle esposizioni, 22 avril-22 juin 1998***

Federica Pirani

Rome : Edizioni De Luca, 1998

ISBN : 88-8016-241-1

#### ***Made in USA : l'art américain, 1908-1947***

***exposition ; Bordeaux, Musée des beaux-arts, 10 octobre-31 décembre 2001, Rennes, Musée des beaux-arts, 18 janvier-31 mars 2002, Montpellier, Musée Fabre, 12 avril-23 juin 2002***

Eric de Chasse

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2001

ISBN : 2-7118-4285-1

#### ***L'art sacré au XX<sup>e</sup> siècle en France***

***expositions ; Boulogne-Billancourt, «Le temps des chantiers, 1920-1940», Musée municipal, 22 janvier-31 mars 1993, «Du désir de spiritualité dans l'art contemporain», Centre culturel, 27 janvier-31 mars 1993***

Jacques Bony

Thonon-les-Bains : Éditions de l'Albaron, 1993

ISBN : 2-908528-41-X

## ART DES 20<sup>e</sup> ET 21<sup>e</sup> SIÈCLES

***Le postimpressionnisme et Rhône-Alpes (1886-1914) : la couleur dans la lumière  
exposition ; Villefranche-sur-Saône, Musée Paul Dini, 11 octobre 2015-7 février 2016***

Sylvie Carlier, Dominique Lobstein

Villefranche-sur-Saône : Musée Paul Dini, 2015

ISBN : 2-905048-24-7

## SCULPTURE

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

**Henry Arnold, sculpteur**

Association des amis d'Henry Arnold  
Boulogne-Billancourt : Éditions Edit 30, 1994  
ISBN : 2-910345-01-7

**Anne Barrès, Sculptures**

**exposition ; Rodez, Musée Denys Puech, 27 juin-02 novembre 2008, La Menuiserie, 27 juin-31 août 2008**  
François Bazzoli  
Rodez : Éditions du Rouergue, 2008  
ISBN : 978-2-84156-943-4  
(2 exemplaires)

**La griffe et la dent : Antoine-Louis Barye (1795-1875), sculpteur animalier**

**exposition ; Paris, Musée du Louvre, 14 octobre 1996-13 janvier 1997, Lyon, Musée des beaux-arts, 16 octobre 1997-11 janvier 1998**  
Philippe Durey  
Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1996  
ISBN : 2-7118-3452-2

**Paul Belmondo : la sculpture sereine**

Bruno Gaudichon  
Paris : Éditions Somogy, 1997  
ISBN 2-85056-282-3

**Joseph Bernard**

Tristan Klingsor  
Paris : Édition de la Nouvelle Revue Française, 1924

**Bertrand Créac'h : sculptures et lavis, œuvres récentes 2000-2004**

**exposition ; Compiègne, Espace Saint-Pierre des Minimes, 8-30 mai 2004, Noyon, Cloître de l'ancien Hôtel-Dieu et Musée du Noyonnais, 18 septembre-21 novembre 2004**  
Art présent (Noyon), Musée Antoine Vivienel (Compiègne)  
Noyon : Ville de Noyon, 2004  
ISBN : 2-9518370-2-X  
(2 exemplaires)

**Etienne Hajdu**

**exposition ; Toulouse, Musée d'art moderne - Réfectoire des Jacobins, 1991**  
Musée d'art moderne et de la création contemporaine  
Toulouse : Éditions Arpap, 1991  
ISBN 2-905992-46-8

## SCULPTURE

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

**David Hayes, sculpture in scenic landscapes & creative process**

**exposition ; Hamilton (N.Y.), The Picker Art Gallery & Colgate University, 11 avril-13 juin 1999, «Creative Process», Picker art gallery, April 11 through May 9, 1999**

Adam Lerner

Hamilton (N.Y.) : The Picker Art Gallery and Colgate University, 2000

**Alfred Auguste Janniot : 1889-1969**

Bruno Foucart

Paris : Éditions Somogy, 2003

ISBN : 2-85056-654-3

**Jean Lambert-Rucki et son temps, 1888-1967**

Jacques de Vos

Paris : Éditions Jacques De Vos, 1988

(2 exemplaires)

**Landowski**

Bruno Foucart

Paris : Éditions Van Wilder, 1989

ISBN : 2-85299-009-1

**Agathon Léonard, Jeu de l'écharpe: Tafelaufsatz Präsentation des «Jeu de L'Echarpe» im Kontext der Ausstellung «Art Nouveau, Symbolismus und Jugendstil in Frankreich»**

**exposition ; Berlin, Bröhan-Museum, Landesmuseum für Jugendstil, Art Deco und Funktionalismus (1889-1939), 17 mars-02 juillet 2000**

Ingelore Bötsge

Berlin : Bröhan-Museum, 2000

(6 exemplaires)

**Agathon Léonard : le geste Art nouveau**

**exposition ; Roubaix, La piscine - musée d'art et d'industrie André-Diligent, 11 mars-9 juin 2003, Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 25 juin-26 octobre 2003**

Ingelore Böstge

Paris : Éditions Somogy, 2003

ISBN : 2-85056-636-5

**Maillol**

Aristide Maillol

Paris : Éditions Les Amis de l'art, 1946

## SCULPTURE

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

***Jedd Novatt***

***exposition ; Roubaix, La Piscine-Musée d'art et d'industrie André Diligent, 21 juin-20 septembre 2008***

Bruno Gaudichon

Milan : Silvana éditoriale, 2008

ISBN : 978-88-366-112-49

***Ory-Henry, sculptures n° 3***

***exposition ; Saint-Dié, 16 novembre-11 décembre 1985***

Albert Ronsin

Saint-Dié : Musée municipal, 1985

ISBN 2-900301-64-5

***Bernard Pagès : nous rêvons notre vie, œuvres 1992-2002***

Maryline Desbiolles

Paris : Éditions Cercle d'art, 2003

ISBN 2-7022-0693-X

***La vie et l'œuvre du sculpteur Simon Pfaff de Plaffenhoffen, 1715-1784 : essai de catalogue***

Jacques Foucart-Borville

Argoules : Association de Valloires, 1996

***Rodin y la revolución de la escultura : de Camille Claudel a Giacometti***

***exposition ; Barcelone, Fundación «La Caixa», 29 octobre 2004-27 février 2005***

Antoinette Le Normand-Romain

Barcelone : Fundación « La Caixa », 2004

ISBN : 84-7664-859-6

***Les Saint-Marceaux, une famille d'artistes en 1900***

***exposition ; Paris, Musée d'Orsay, 20 octobre 1992-17 janvier 1993, Reims, Musée des beaux-arts, 12 mars-8 juin 1993***

Jean-Michel Nectoux, Antoinette Le Normand-Romain,

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1992

ISBN : 2-7118-2726-7

***Vladimir Skoda : de l'intérieur***

Evelyne Artaud

Drou-sur-Drouette : La Pionnière, 2013

ISBN : 978-2-908092-62-2

## SCULPTURE

### Artistes (catalogues d'exposition et monographies)

*Storel, métal et sculpture : catalogue raisonné*

Hélène Bugel

Milan : Éditions Skira, 2009

ISBN : 978-88-572-0133-7

### Catalogues - Expositions thématiques

*La sculpture picarde à Abbeville vers 1500 : autour du retable de Thuisson*

Pantxika Béguerie-De Paepe

Tournai : Éditions La Renaissance du livre, 2001

ISBN : 2-8046-0499-3

*Sculptures de Carpeaux à Rodin : la sculpture française de 1850 à 1914 dans les musées et les collections publiques du Nord de la France : trésors des musées du Nord de la France exposition ; Calais, Musée des beaux-arts, 18 mars-06 juin 1982, Lille, Musée des beaux-arts, 15 juin-31 août 1982*

Béatrice Haurie

Mont-de-Marsan : Musées de Mont-de-Marsant, 2000

ISBN : 2-914098-02-2

(2 exemplaires)

*Le corps en morceaux*

*exposition ; Paris, Musée d'Orsay, 05 février-03 juin 1990, Francfort, Schirn Kunsthalle, 23 juin-26 août 1990*

Anne Pingot

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1990

ISBN : 2-7118-2278-8

*Sculpture au féminin autour de Camille Claudel : Isa Barbier, Marinette Cueco, Françoise Pétrouitch... exposition ; Limoges, Galerie des Hospices, 3 juillet-27 septembre 2009*

Galerie des Hospices

Limoges : Contrario Galerie, 2009

ISBN 2-915619-04-2



## DESSIN

### **Artistes (catalogues d'exposition et monographies)**

***Hans/Jean Arp, le temps des papiers déchirés***

***exposition ; Paris, Musée national d'art moderne (salle d'art graphique), 26 janvier-28 mars 1983***

Musée national d'art moderne

Paris : Centre Georges Pompidou Musée national d'art moderne, 1983

ISBN : 2-85850-185-8

***Ben, Cueco, Daquin, Hughes, Lagneau***

***exposition ; Beauvais, novembre 1983-mai 1984***

Présence de l'art contemporain en Picardie (PAC-PIC)

Beauvais : Éditions Pic-Pac, 1983

(2 exemplaires)

***Cueco : dessins***

***Marie-José Mondzain***

Paris : Éditions Cercle d'art, 1997

ISBN : 2-7022-0524-0

(2 exemplaires)

***Aimé et Louis Duthoit, derniers imagiers du Moyen âge***

***exposition ; Musée de Picardie, Amiens, du 13 septembre au 30 novembre 2003***

Mathieu Pinette, Françoise Lernout

Amiens : Musée de Picardie, 2003

ISBN : 2-908095-32-7

***Catherine Hekking : dessins et pastels***

***exposition ; Saint-Quentin, Musée Antoine Lécuyer, 16 juin-14 octobre 2013***

Hervé Cabezas

Saint-Quentin : Musée Antoine Lécuyer, 2013

ISBN : 978-2-35404-042-0

***Dessins de Victor Hugo***

***exposition ; Paris, Maison de Victor Hugo, 1985***

Paris : Maison de Victor Hugo, 1985

ISBN : 2-901780-01-6

## DESSIN

### **Artistes (catalogues d'exposition et monographies)**

***Le Brun à Versailles***

***85e exposition du Cabinet des dessins ; Paris, Musée du Louvre, 3 octobre 1985-6 janvier 1986***

Lydia Beauvais

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1985

ISBN : 2-7118-2023-8

***Jean-Luc Parant, de l'infime à l'infini, et retour ; portrait de l'artiste en boule***

Jean de Loisy

Arles : Éditions Actes Sud, 2007

ISBN : 978-2-7427-6825-7

## DESSIN

### Catalogues - Expositions thématiques

*Dessins baroques florentins du Musée du Louvre*

*74e exposition du Cabinet des dessins ; Paris, Musée du Louvre, 02 octobre 1981-18 janvier 1982*

Françoise Viatte

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1981

ISBN : 2-7118-0193-4

*Dessins français du XVIIe siècle dans les collections publiques françaises  
exposition ; Paris, Musée du Louvre, 28 janvier-26 avril 1993*

Jean-Claude Boyer

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1993

ISBN : 2-7118-2721-6

*Dessins français du XIXe siècle dans les musées de Picardie*

*exposition ; Abbeville, Musée Boucher de Perthes, 18 juin-15 août 1994, Senlis, Musée de l'Hôtel de  
Vermandois, 24 septembre-28 novembre 1994, Saint-Quentin, Musée Antoine Lécuyer, 08 octobre-12  
décembre 1994*

Christine Debrie

S.I : AGCCPF, 1994

ISBN : 2-9508613-0-X

(2 exemplaires)

*« Un siècle de dessins de sculpteurs », 1850-1975*

*exposition ; Pau, Musée des beaux-arts, avril-mai 1976*

Philippe Comte

Pau : Musée des beaux-arts, 1976

## ESTAMPE - GRAVURE

***Richard Davies : catalogue de l'œuvre gravé et lithographié, 1973-1991***

***exposition ; Gravelines, Musée de Gravelines, 30 janvier-9 avril 2000, Maubeuge, Centre culturel de l'Arsenal, 8 septembre-1er octobre 2000***

Musée du dessin et de l'estampe originale (Gravelines Nord)

Maubeuge : Association Malbodium Museum, 2000

ISBN : 2-912473-07-1

***Jeroen Hermkens : œuvre gravé et lithographié 1982-2003 œuvre gravé ; catalogue raisonné exposition ; Maubeuge, Centre culturel de l'Arsenal, 13-28 septembre 2003***

Roland Plumart

Maubeuge : Association Malbodium Museum, 2003

ISBN : 2-912473-15-2

***Jean-Baptiste Sécheret : lithographies et monotypes***

***exposition ; Paris, 1990***

Galerie Berggruen

Paris : Galerie Berggruen, 1990

ISBN : 2-904772-29-4

***Jan Peter Thorbecke : estampes et peintures***

***exposition ; Beauvais, musée départemental de l'Oise, 19 novembre 2009 - 24 janvier 2010***

Josette Galiègue

Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 2009

ISBN : 978-2-901290-23-0

(3 exemplaires)

***Jan Peter Thorbecke : das graphische Werk ; catalogue raisonné ; exposition, Bruxelles, Galerie Claude Van Loock, 19 septembre-03 octobre 2008, Maubeuge, Centre culturel de l'Arsenal, 20 septembre-05 octobre 2008, Bad Salgau, Städtische Galerie «Die Fähre», 26 avril-07 juin 2009, Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 2010***

Roland Plumart

Maubeuge : Roland Plumart et Association Malbodium Museum 2008

ISBN : 978-2-912473-28-8

***D'encre et de sang : les guerres de Religion gravées par Tortorel et Perrissin, 1570***

***exposition ; Musée national de la Renaissance, Château d'Ecouen, 05 avril-03 juillet 2006, Noyon, Musée***

***Jean Calvin, 07 juillet-02 octobre 2006***

Philip Benedict

Ecouen : Musée national de la Renaissance, Château d'Ecouen, 2006

ISBN : 2-9518370-7-0

## ESTAMPE - GRAVURE

***Ars nigra : la gravure en manière noire aux XVII et XVIIIe siècles  
exposition ; Caen, Musée des beaux-arts de Caen, 09 novembre 2002-10 février 2003***

Caroline Joubert

Caen : Musée des beaux-arts de Caen, 2002

ISBN : 2-85056-596-2

(2 exemplaires)

***Les peintres graveurs français : quatre vingtième anniversaire***

Jean Adhémar

Paris : Société des peintres graveurs français, 1968

***Les peintres graveurs français***

***Société des peintres graveurs français***

Paris : Société des peintres graveurs français, 1993

***L'atelier du graveur en taille-douce***

***exposition ; Dijon, Musée des beaux-arts, 28 octobre 1989-13 janvier 1990***

Claudie Barral

Dijon : Musée des beaux-arts, 1989

ISBN : 2-900462-35-5

(2 exemplaires)

## ARTS DÉCORATIFS

### Céramique

***Les Greber : une dynastie des artistes***

***exposition ; Bregenz, Vorarlberger Landesmuseum, 6 novembre 1993-9 janvier 1994, Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 3 mai-15 septembre 1994***

Jean Cartier

Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1993

ISBN : 2-901290-10-8

***Adrien Dalpayrat, 1844-1910 : französische Jugendstil-Keramik Kunst aus dem Feuer***

Horst Makus

Stuttgart : Arnoldsche, 1998

ISBN : 3-925369-56-2

Livre en allemand, traduit en français

***Delaherche***

Louis Aubert

Paris : Musée des Arts décoratifs, 1907

***Auguste Delaherche : rêves d'argile, secrets d'email***

***exposition ; Suisse, Gingins, Fondation Neumann, 28 juin-16 septembre 2001***

Bernard Giguët, Josette Galiègue, Jean Cartier

Paris : Somogy, 2001

ISBN : 2-85056-477-X

***Pierre Pissareff : 50 ans de poterie dans le Pays de Bray, 1931-1981***

***exposition ; Beauvais, Musée départemental de l'Oise, octobre 1985***

Marie-José Salmon

Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1985

(3 exemplaires)

***Théodore Deck ou l'éclat des émaux, 1823-1891***

***exposition ; Marseille, Centre de la Vieille Charité, 7 juillet-11 septembre 1994***

Danielle Martinati-Baldouy

Marseille : Musées de Marseille, 1994

ISBN : 2-9500996-7-X

***Terres sensuelles : Vassil Ivanoff, 1897-1973***

***exposition ; Sèvres, Musée national de céramique, 5 novembre 1992-31 janvier 1993***

Antoinette Hallé

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1992

ISBN : 2-7118-2719-4

## ARTS DÉCORATIFS

### Céramique

***Carreaux de pavement du Moyen âge et de la Renaissance : collections du Musée Carnavalet***

Christopher Norton

Paris : Éditions Paris-Musées, 1992

ISBN : 2-87900-048-3

***Décors de céramique : carreaux et mosaïques de tradition***

Hans Van Lemmen

Paris : Éditions Flammarion, 1993

ISBN : 2-08-201939-X

***D'argiles,...la céramique dans l'architecture***

Gaël Ducrot, William Saadé

Nevers : Conseil général de la Nièvre, 1993

***Céramique française contemporaine : sources et courants***

***exposition ; Paris, Musée des arts décoratifs, 16 octobre 1981-4 janvier 1982***

Yvonne Brunhammer

Paris : Musée des arts décoratifs, 1981

ISBN : 2-901422-16-0

***Trésors de terre : acquisitions et donations, 1997-2000 ; regards sur les réserves du Musée de la faïence***  
***exposition ; Marseille, Musée de la faïence, 15 juin-28 octobre 2001***

Danielle Maternaty-Baldouy

Marseille : Musées de Marseille, 2001

ISBN : 2-9500996-9-6

***Terres vernissées, sources et traditions***

Christine Lahaussais

Paris : Éditions Massin, 1996

ISBN : 2-7072-0307-6

***L'art de la terre vernissée, du Moyen âge à l'an 2000***

***exposition ; Sèvres, Musée national de céramique, 1er octobre 1999-10 janvier 2000, Arras, Musée des beaux-arts, 4 février 1999-30 avril 2000***

Béatrice Pannequin

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1999

ISBN : 2-7118-3859-5

## ARTS DÉCORATIFS

### Céramique

**La faïence dans la France du X<sup>IV</sup>e au X<sup>IX</sup>e siècle, histoire et technique**

Jean Rosen

Paris : Éditions Errance, 1995

ISBN : 2-87772-107-8

***De belgische Art nouveau en Art deco wandtegels, 1880-1940***

Mario Baeck en Bart

Verbrugge : Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, 1996

ISBN : 90-403-0066-6

***Céramique Art nouveau de Hongrie : la manufacture Zsolnay  
exposition ; Nancy, Musée de l'École de Nancy, 17 octobre 2001-14 janvier 2002, Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 30 janvier 2002-31 mars 2002***

Orsolya Kouacs

Paris : Éditions Somogy, 2001

ISBN : 2-85056-501-6

***Passion du grès : l'école de Carriès (1888-1914) ; collection Leproust  
exposition ; Gingins, Fondation Neumann, 06 avril-18 juin 2000, Auxerre, Musée Saint-Germain, 14 octobre 2000-08 janvier 2001, Nevers, Palais ducal, été 2001***

Patricia Monjaret

Gingins (Suisse) : Fondation Neumann, 2000

ISBN : 2-909418-10-3

***Le calife, le prince et le potier : les faïences à reflets métalliques  
exposition ; Lyon, Musée des beaux-arts, 02 mars-22 mai 2002***

Laurence Tillard

Lyon : Musée des beaux-arts, 2002

ISBN : 2-7118-4344-0

***Nouveau Tardy, dictionnaire des décors des céramiques françaises (tome 1)  
Tardy***

Paris : Éditions Tardy-Lengellé, 1997

ISBN : 2-901622-18-6

***Carreaux de faïence dans le nord de la France : 1650-1850***

***exposition, Saint-Amand-les-Eaux, Musée, 06 novembre 1982-30 janvier 1983, Saint-Omer, Musée, 12 février-27 mars 1983, Dunkerque, Musée, avril-mai 1983***

Geneviève Becquart

Saint-Amand-les-Eaux : Musée de Saint-Amand-les-Eaux, 1982



## ARTS DÉCORATIFS

### Céramique

***Céramique(s) de Haute-Normandie aux XVIIIe et XIXe siècles***

***exposition ; Seine-Maritime, Musée des Traditions et Arts Normands château de Martinville, 7 avril 2012  
- 7 janvier 2013***

Mylène Doré

Martainville-Epreville : Musée des Traditions et Arts Normands, 2012

ISBN : 978-2-902093-85-4

***Les potiers de Martincamp***

***exposition ; Lillebonne, Musée municipal de Lillebonne, juillet-octobre 2012***

Thérèse-Marie Hébert

Lillebonne : T.M. Hébert, 2012

ISBN : 978-2-7466-4791-6

***Richesses de la céramique dans les musées de Picardie***

***exposition ; Sèvres, Musée national de céramique, 11 janvier-06 avril 1985, Saint-Quentin, Musée Lé-  
cuyer, 19 avril-10 juin 1985***

Cécile Dupont-Logié

Noyon : Association régionale des conservateurs de Picardie, 1985

2 exemplaires

***Céramique de l'Oise : la collection du Musée départemental de l'Oise***

Jean Cartier

Paris : Éditions Somogy, 2001

ISBN : 2-85056-511-3

***Creil : faïence fine et porcelaine, 1795-1895***

Maddy Ariès

Paris : Librairie Guénégaud, 1994

ISBN : 2-850023-084-7

***Faïences et grès de Pierrefonds***

Eric Blanchegorge

Paris : Éditions du Patrimoine, 2006

ISBN : 2-85822-924-4

***La céramique architecturale à travers les catalogues de fabricants en France, 1840-1940 : inventaire  
raisonné de la collection du Musée de la céramique architecturale à Auneuil***

Anne Maillard

Paris : Éditions Septima, 2000

ISBN : 2-904845-26-7

## ARTS DÉCORATIFS

### Céramique

#### *Céramiques du Beauvaisis*

Jean Cartier

Paris : C.P.I.P, 1984

ISBN : 2-85740-020-9

(2 exemplaires)

#### *La céramique du Beauvaisis du Moyen âge au XVIIIe siècle*

*exposition ; Sèvres, Musée national de céramique, 04 mai-03 septembre 1973*

Henry-Pierre Fourest

Sèvres : Société des amis du Musée national de céramique de Sèvres, 1973

#### *La céramique architecturale des années 1900 dans le Beauvaisis*

*exposition ; Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 03 octobre-02 novembre 1980*

Jean Cartier

Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1980

## ARTS DÉCORATIFS

### Tapiserie

***La tapisserie, témoin de l'histoire***

***exposition ; Aubusson, Centre culturel et artistique Jean-Lurçat, 23 juin-06 octobre 1985***

Martine Mathias

Aubusson : Musée départemental de la tapisserie, 1985

ISBN : 2-904464-06

***Poésie, roman et tapisserie, XVe siècle-XVIIIe siècle***

***exposition ; Aubusson, Musée départemental de la tapisserie, 24 juin-07 octobre 1984***

Martine Mathias

Aubusson : Musée départemental de la tapisserie, 1984

ISBN : 2-904464-03-4

***Jeux et divertissements, tapisseries du XVIe au XVIIIe siècle***

***exposition ; Arras, Musée des beaux-arts, 20 avril-20 juin 1988, Aubusson, Musée départemental de la tapisserie, 26 juin-18 septembre 1988***

Annick Davy-Notter

Arras : Musée des beaux-arts, 1988

***Exotisme et tapisserie au XVIIIe siècle***

***exposition ; Aubusson, Musée départemental de la tapisserie, 25 juin-02 octobre 1983***

Martine Mathias

Aubusson : Musée départemental de la tapisserie, 1983

ISBN : 2-904464-01-8

***Fabriques et manufactures sous le Premier Empire : Lyon, Beauvais, Les Gobelins ; collections du Mobilier national***

***exposition ; Beauvais, Galerie nationale de la tapisserie et d'art textile, octobre 1981***

Jean Coural

Beauvais : Galerie nationale de la tapisserie et d'art textile, 1981

***La Manufacture des Gobelins au XIXe siècle, tapisseries, cartons, maquettes***

***exposition ; Beauvais, Galerie nationale de la tapisserie, 1996***

Chantal Gastinel-Coural

Paris : Administration générale du Mobilier national, 1996

ISBN : 2-86895-049-3

## ARTS DÉCORATIFS

### Tapisserie

***La Manufacture des gobelins dans la première moitié du XXe siècle : de Gustave Geffroy à Guillaume Janneau, 1908-1944***

***exposition ; Beauvais, Galerie nationale de la tapisserie, 1999***

Jean-Pierre Samoyault

Paris : Centre national des arts plastiques, 1999

ISBN : 2-11-091650-8

***Les Gobelins, trois siècles de tapisserie***

***exposition ; Paris, Mobilier national, juin-octobre 1966***

Jean Coural

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1965

***Festival international de la tapisserie***

***exposition ; Beauvais, 01 juillet-24 août 1994***

Beauvais : Conseil général de l'Oise, 1994

***2e Festival international de la tapisserie***

***exposition ; Beauvais, 1996***

Beauvais : Conseil général de l'Oise, 1996

(2 exemplaires)

***Tapisseries du Portugal : production de la manufacture de Portalegre entre 1977 et 1993***

***exposition ; Bordeaux, Musée des arts décoratifs, printemps-été 1994, Angers, Musée de la tapisserie contemporaine, automne 1994***

Jacqueline Du Pasquier

Bordeaux : Musée des arts décoratifs, 1994

***Tapestries of Europe and of colonial Peru in the Museum of fine arts, Boston***

***Adolph S. Cavallo***

Boston : Museum of Fine Arts, Boston, 1967

(2 exemplaires)

## ARTS DÉCORATIFS

### Mobilier - Architecture d'intérieur

#### ***Art nouveau 1900***

Anne-Marie Quette  
Paris : Massin, 1995  
ISBN : 2-7072-0266-5

#### ***Vivre l'Hôtel Solvay***

Yolande Oostens-Wittamer  
Bruxelles : Éditions Lebeer Hossmann, 1982

#### ***Serrurier-Bovy : de l'Art Nouveau à l'Art Déco***

Jacques-Grégoire Watelet  
Bruxelles : Atelier Vokaer, 1986

#### ***Gustave Serrurier-Bovy, architecte d'intérieur, le château de la Chapelle en Serval 1901***

Françoise Bigot du Mesnil du Buisson  
Liège : Maison Curtius, 1996

#### ***Mobilier picard et artésien***

Édith Mannoni  
Paris : Éditions Massin, 1995  
ISBN : 2-7072-0282-7

#### ***Mobilier picard : le meuble dans l'Oise au XIIIe au XIXe siècle***

***exposition ; Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 23 octobre 1991-13 janvier 1992***

Laurence Fligny  
Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1991  
ISBN : 2-901290-08-6

### Arts du verre – Orfèverie

#### ***Jacques Le Chevallier, 1896-1987 : la lumière moderne***

***exposition ; Roubaix, La Piscine - Musée d'art et d'industrie André Diligent, 17 mars-20 mai 2007***

Jean-François Archieri  
Paris : Éditions Gourcuff Gradenigo, 2007  
ISBN : 978-3-534-00218-4

#### ***Catalogue de l'orfèverie du XVIIe, du XVIIIe et du XIXe siècle, Musées du Louvre et de Cluny***

Yves Bottineau  
Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1958

## ARTS DÉCORATIFS

### Divers

***Pierre et Gérard Ansart : deux artistes picards décorent les églises de la Somme après la Grande Guerre exposition ; Amiens, Archives de la Somme en partenariat avec la DRAC Picardie, 27 janvier-18 avril 2014***

Monique Gossart-Ansart, Aurélien André  
Amiens : Département de la Somme, 2014  
ISBN : 978-2-86080-020-4

***Un âge d'or des arts décoratifs, 1814-1848 exposition ; Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 10 octobre-30 décembre 1991***

Daniel Alcouffe  
Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1991  
ISBN : 2-7118-2465-9

***Francisque Poulbot, affichiste, 1879-1946, de Montmartre à Beauvais exposition ; Beauvais, Hôtel du Département, 02 juin-28 août 2003***

Jean-Claude Gouvernon  
Beauvais : Conseil général de l'Oise, 2003

***Objets civils domestiques : vocabulaire***

Catherine Arminjon  
Paris : Imprimerie nationale, 1984  
ISBN : 2-11-080812-8

***The Earthly paradise : arts and crafts by William Morris and his circle from Canadian collections exposition ; Toronto, Art Gallery of Ontario, 25 juin-06 septembre 1993***

Katharine A. Lochnan  
Toronto : K.Porter Books, 1993  
ISBN : 1-55013-450-7

## ARCHITECTURE

***Le voyage d'Italie d'Eugène Viollet-le-Duc : 1836-1837***

***exposition ; Paris, École nationale supérieure des beaux-arts, Chapelle des Petits-Augustins, janvier-mars 1980***

Geneviève Viollet-le-Duc

Paris : École nationale supérieure des beaux-arts, 1980

ISBN : 2-902545-20-7

***Victor Laloux, 1850-1937 : l'architecte de la gare d'Orsay***

***exposition ; Paris, Musée d'Orsay, 26 mai-30 août 1987, Tours, Musée des beaux-arts, 26 septembre-6 décembre 1987***

Marie-Laure Crosnier Leconte

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1987

ISBN : 2-7118-2119-6

***Victor Horta, un maître de l'Art nouveau : sa vie, son œuvre***

Christian Mesnil

Braine-l'Alleud : J.M. Collet, 1990

(4 exemplaires)

***Guimard, l'art nouveau***

Philippe Thiébaud

Paris : Éditions Gallimard, 1992

ISBN : 2-07-053194-5

***Architectures de Saint-Maur, patrimoine vivant***

***exposition ; Saint-Maur-des-Fossés, Musée de Saint-Maur - Villa Médicis, 21 octobre 2006-04 mars 2007***

Bernadette Boustany

Saint-Maur-des-Fossés : Musée de Saint-Maur, 2006

ISBN 2-9504146-2-1

(2 exemplaires)

## ARCHÉOLOGIE

***Les cultes funéraires en Égypte et en Nubie***

***exposition ; Calais, Musée des beaux-arts, 24 octobre 1987-03 janvier 1988***

Daniel Austin

Calais : Musée des beaux-arts, 1987

***Coptos, l'Égypte antique aux portes du désert***

***exposition ; Lyon, Musée des beaux-arts, 03 février-07 mai 2000***

Marc Gabolde

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2000

ISBN : 2-7118-3797-1

***Gallo-Romains en Ile-de-France : dix expositions dans dix musées d'Ile-de-France, 5 novembre 1984-31 janvier 1985***

Association générale des conservateurs des collections publiques

Sceaux : Association des conservateurs des musées d'Ile-de-France, 1984

***Gournay I : les fouilles sur le sanctuaire et l'oppidum (1975-1984)***

Jean-Louis Brunaux

Amiens : Société des Antiquités historiques de Picardie, 1985

(4 exemplaires)

***La peinture murale dans les provinces du Nord, actes du XIème Séminaire de l'A.F.P.M.A, Reims, 30 avril-01 mai 1988***

Association française pour la peinture murale antique

Amiens : Société archéologique de Picardie, 1991

(2 exemplaires)

***Les collections d'archéologie régionale du Musée des Beaux-arts de Valenciennes***

***Philippe Beaussart***

Valenciennes : Musée de Valenciennes, 1993

ISBN : 2-905613-03-4

(2 exemplaires)

***Verre et merveilles : mille ans de verre dans le nord-ouest de la Gaule***

***exposition ; Guiry-en-Vexin, Musée archéologique départemental du Val-d'Oise, 17 octobre 1993-31 janvier 1994***

Monique Depraetère-Dargery

Guiry-en-Vexin : Musée archéologique départemental du Val-d'Oise, 1993

ISBN : 2-907499-06-8



## ARCHÉOLOGIE

### ***Alésia***

Jean-Paul Saignac  
Paris : Éditions de la Différence, 2012  
ISBN : 978-2-7291-1971-3

### ***Vercingétorix et Alésia***

***exposition ; Saint-Germain-en-Laye, Musée des Antiquités nationales, 29 mars - 18 juillet 1994***  
Alain Duval  
Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1994  
ISBN : 2-7118-2789-5

### ***Allées couvertes et autres monuments funéraires du Néolithique dans la France du Nord-Ouest : allées sans retour***

***exposition ; Guiry-en-Vexin, Musée archéologique départemental d'archéologie du Val-d'Oise, 1995***  
Claude Masset  
Paris : Éditions Errance, 1995  
ISBN : 2-87772-104-3

### ***La peinture romaine, du peintre au restaurateur***

Alix Barbet  
Saint-Savin : Centre international d'art mural, 1997  
ISBN : 2-910601-11-0

### ***Peintures à Pompéi, peintures en Gaule***

***exposition ; Le Blanc, Espace Art Brenne, 19 juin-19 septembre 1999***  
Claire Carillon  
Le Blanc : Espace Art Brenne, 1999  
ISBN : 2-9510242-3-1

### ***Valenciennes à cœur ouvert, 1989-1999, dix ans d'archéologie urbaine***

***exposition ; Valenciennes, Musée des beaux-arts, 07 juin-31 octobre 1999***  
Valenciennes : Musée des beaux-arts de Valenciennes, 1999  
ISBN : 2-912241-01-5

### ***La mort n'en saura rien : reliques d'Europe et d'Océanie***

***exposition ; Paris, Musée national des arts d'Afrique et d'Océanie, 12 octobre 1999-24 janvier 2000***  
Yves Le Fur  
Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1999  
ISBN : 2-7118-39-27-3

## ARCHÉOLOGIE

***Argentorate : Strasbourg***

Jean-Jacques Hatt

Lyon : Presses universitaires de Lyon, 1993

ISBN : 2-7297-0471-X

***Lugdunum convenarum : Saint-Bertrand-de-Comminges***

Roland May

Lyon : Presses universitaires de Lyon, 1996

ISBN : 2-7297-0556-2

## MUSÉES ET COLLECTIONS

***Un palais-musée à Beauvais : tours et détours de l'ancienne demeure épiscopale***

Marie-José Salmon  
Beauvais, Musée départemental, 1984

***Guide du Musée des arts décoratifs de Bordeaux***

Jacqueline Du Pasquier  
Bordeaux : Musée des arts décoratifs, 1985

***Orangerie des Tuileries, collection Jean Walter- Paul Guillaume***

Marie-Thérèse Lemoyne de Forges  
Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1966

***Catalogue raisonné du Musée des beaux-arts de Dijon***

Marguerite Guillaume  
Dijon : Musée des beaux-arts, 1980

***Catalogue du Musée Ingres***

Pierre Barousse  
Montauban : Musée Ingres, 1981

***Le Musée des beaux-arts de Lille***

Hervé Oursel  
Paris : Dessain et Tolra, 1984  
ISBN 2-249-27664-1

***Musée du Prieuré, cinq années d'acquisitions, 1980-1985***

Marie-Amélie Anquetil  
Saint-Germain-en-Laye : Musée départemental du Prieuré, 1985

***Anciens et nouveaux, choix d'œuvres acquises par l'État ou avec sa participation, de 1981 à 1985 exposition ; Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 05 novembre 1985-03 février 1986***

Jean-René Gaborit  
Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1985  
ISBN : 2-7118-2025-4

***Musée de l'Île de France – Château de Sceaux : donation André Dunoyer de Segonzac (1965)***

Georges Poisson  
Sceaux : Musée de l'Île de France, 1985

## MUSÉES ET COLLECTIONS

***Bordeaux, Musée des beaux-arts, peinture italienne, XVe-XIXe siècles***

Jean Habert

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1987

***7 ans d'enrichissements des musées de la Région Picardie, 1982-1988 : œuvres acquises avec l'aide de l'État et de la Région : F.R.A.M de Picardie***

***exposition ; Beauvais, Musée départemental de l'Oise, octobre 1988-janvier 1989, Amiens, Musée de Picardie, janvier-mars 1989, Laon, Musée d'archéologie, avril-juin 1989***

Françoise Amanieux

Amiens : Section fédérée Picardie de l'Association générale des conservateurs des collections publiques de France, 1988

***Catalogue raisonné des peintures des XIXe et XXe siècles (artistes nés après 1774) dans les collections du Musée de la Ville de Poitiers et de la Société des Antiquaires de l'Ouest,***

Blandine Chauanne

Poitiers : Musée de la Ville de Poitiers et de la Société des antiquaires de l'Ouest, 1988

ISBN : 2-903015-03-1

***Le Musée des beaux-arts de Dijon***

Emmanuel Starcky

Paris : Musées et monuments de France, 1992

ISBN : 2-297333-34-8

***Les chefs d'œuvre du Musée des beaux-arts de Clermont-Ferrand: tome 1***

Gérard Tisserand

Clermont-Ferrand : Ville de Clermont-Ferrand, 1992

***L'œuvre en multiple***

Jean Cuisenier

Paris : Éditions La Documentation française, 1992

ISBN : 2-11-002887-4

***D'un musée l'autre en Picardie***

Eric Deschodt

Paris : Éditions du Regard, 1996

ISBN : 2-84105-022-X

***Lyon, Musée des tissus, Musée des arts décoratifs***

Guy Blazy

Lyon : Musée des tissus, 1996

ISBN : 2-908955-16-4

## MUSÉES ET COLLECTIONS

***La gratuité des musées et des monuments, côté publics***

Anne Gombault

Paris : Éditions de La Documentation Française, 2006

ISBN : 2-11-006330-0

***L'Atelier de la Monnaie : Lille artistique, 1957-1972***

***exposition ; Lille, Palais des beaux-arts, 14 décembre 2007-15 mars 2008***

Delphine Rousseau

Paris : Éditions Somogy, 2007

ISBN : 978-2-7572-0161-9

***Les collections du Musée d'art moderne et contemporain de la Ville de Strasbourg***

Joëlle Pijaudier-Cabot

Strasbourg : Éditions des musées de la Ville de Strasbourg, 2008

ISBN : 978-2-901833-82-6

***La Peinture en Provence dans les collections du Musée de Toulon***

***exposition ; Musée de Toulon, 27 novembre 1985 - 28 février 1986***

Toulon : Musée de Toulon, 1985

ISBN : 2-905076-09-7

***Portrait : le portrait dans les collections des musées Rhône-Alpes***

***expositions ; «Autoportraits et portraits d'artistes du 16e au 20e siècle», Bourg-en-Bresse, Musée de Brou, 24 juin-23 septembre 2001***

Thierry Bajou

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2001

ISBN : 2-7118-4221-5

***Ce qui demeure est le futur, collection moderne et contemporaine du Musée de Picardie : collection moderne et contemporaine du Musée de Picardie***

***exposition ; Amiens, Musée de Picardie, Maison de la culture, 20 février-3 mai 2009, Safran, 13 mars-26 avril 2009***

Catherine Francblin

Amiens : Musée de Picardie, 2009

ISBN : 978-2-908095-40-1

***The Arts of Italy in Toronto Collections, 1300-1800 : based on the holdings of the Art Gallery of Ontario, the Royal Ontario Museum and private collections in the Toronto area***

***exposition ; Toronto, Art Gallery of Ontario, 19 décembre 1981-14 février 1982***

David McTavish

Toronto : Art Gallery of Ontario, 1981

ISBN : 0-919876-78-1

## MUSÉES ET COLLECTIONS

***Hommage aux fondateurs, Ferdinand Roybet & Consuelo Fould : 120 œuvres des collections Beaux-arts du Musée***

***exposition ; Courbevoie, Musée Roybet-Fould, 12 juin 1992-04 janvier 1993***

Agnès Delannoy

Courbevoie : Musée Roybet-Fould, 1992

***Aspects de l'art en France (1950-1970), la collection Yvonne et Maurice Allemand***

***exposition ; Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 30 avril-29 septembre 2008***

Josette Galiègue

Paris : Éditions Somogy, 2008

ISBN 978-2-7572-0181-7

***Catalogue raisonné des peintures des XIXe et XXe siècles (artistes nés après 1774): dans les collections du Musée de la Ville de Poitiers et de la Société des antiquaires de l'Ouest***

Blandine Chauanne, Bruno Gaudichon

Poitiers : Musée de la Ville de Poitiers et de la Société des antiquaires de l'Ouest, 1988

ISBN : 2-903015-03-1

## HISTOIRE DE L'ART

***Histoire de l'art : depuis les premiers temps chrétiens jusqu'à nos jours***

Michel André

Paris : Librairie Armand Colin : 1905

***Préhistoire de l'art occidental***

André Leroi-Gourhan

Paris : Éditions Citadelles et Mazenod, 1978

ISBN : 2-85088-001-9

***Méthode et théories de l'histoire de l'art***

Anne D'Alleva

Paris : Thalia édition, 2006

ISBN : 2-352-78006-3

***L'art français : le XIXe siècle : 1819-1905 (volume 5)***

Sébastien Allard

Paris : Éditions Flammarion, 2006

ISBN : 2-08-012420-X

***Pour une histoire culturelle de l'art moderne : le XXe siècle***

Pierre Daix

Paris : Éditions Odile Jacob, 2000

ISBN : 2-7381-0694-3

## HISTOIRE

***Lumières ! : un héritage pour demain***

***exposition ; Paris, Bibliothèque nationale de France, 01 mars-28 mai 2006***

Yann Fauchois

Paris : Bibliothèque nationale de France, 2006

ISBN : 2-7177-2343-9

***Marengo : une victoire politique***

***exposition ; Musée national des Châteaux de Malmaison et Bois-Préau, 3 mai-28 août 2000***

Jérémy Benoît

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2000

ISBN : 2-7118-4010-7

***La France de 1886, centenaire de la Bibliothèque Forney***

Claudine Cheurel

Paris : Société des Amis de la Bibliothèque Forney, 1986

***La Révolution française et l'Europe, 1789-1799 : XXe exposition du Conseil de l'Europe***  
***exposition ; Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 16 mars-26 juin 1989***

Jean-René Gaborit

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1989

ISBN : 2-7118-2214-1

***Le baron Taylor : portrait d'un homme d'avenir***

Juan Plazaola, Bruno Foucart

Paris : Fondation Taylor, 1989

ISBN : 2-908305-00-3

***Citoyens !***

***exposition ; Laon, Archives départementales de l'Aisne, 30 juin-02 octobre 1989***

Caroline Jorrand

Laon : Département de l'Aisne, 1989

ISBN : 2-9502238-2-6

***Henri IV et la reconstruction du royaume***

***exposition ; Musée National du château de Pau, juin - octobre 1989***

Jean-Daniel Pariset

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1989

ISBN : 2-7118-2262-1

(2 exemplaires)



## HISTOIRE

***Armand Barbès et la révolution de 1848***

***exposition ; Carcassonne, Musée des beaux-arts et Maison des mémoires, 06 novembre 1998-02 février 1999***

Musée des beaux-arts (Carcassonne)

Carcassonne : Musée des beaux-arts, 1998

***L'Édit de Nantes***

***exposition ; Nantes, Musée du château des ducs de Bretagne, 17 avril - 16 août 1998, Pau, Musée national du château de Pau, 18 sept. 1998 - 4 janvier 1999***

Musée du château des ducs de Bretagnes (Nantes)

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1998

ISBN 2-7118-3629-0

***Le baron de Chassiron et l'Asie extrême-orientale au dix-neuvième siècle***

***exposition ; La Rochelle, Musée d'Orbigny-Bernon, 1999***

***Thierry Lefrançois***

La Rochelle : Éditions des musées d'art et d'histoire, 1999

ISBN : 2-9504707-9-3

***Chateaubriand en Orient***

***exposition ; Châtenay-Malabry, Maison de Chateaubriand, 26 avril-13 juillet 2006***

Jean-Paul Clément

Nanterre : Conseil général des Hauts-de-Seine, 2006

ISBN : 2-9519615-1-0

(2 exemplaires)

***Tommaso Campanella, l'iconografia le opere e la fortuna della « Città del Sole »***

Eugenio Canone

Milan : Biblioteca di via Senato Edizioni, 2001

ISBN : 88-87945-04-7

(2 exemplaires)

## HISTOIRE DE L'OISE ET DE LA PICARDIE

***Beauvais par Mme Fanny Dénoix des Vergnes***

Fanny Dénoix des Vergnes

S.l : S.n, 1868

***La cathédrale de Beauvais***

V. Leblond

Paris : Henri Laurens Éditeur, 1926

***L'archéologie à Beauvais ou mémoire d'une ville***

***exposition ; Beauvais, Galerie de l'Espace culturel Buzenval, 13 décembre 1994-04 mars 1995***

Jean-Marc Fémolant

Beauvais : Ville de Beauvais, 1994

***Beauvais, basse-lisse, 1917-1933***

Jean Ajalbert

Paris : Éditions Denoël et Steele, 1933

***Beauvais et les Beauvaisiens des années 40 : une ville française sous l'occupation allemande***

Fernard Watteuw

Beauvais : GEMOB, 1980

***Histoire de Beauvais et du Beauvaisis***

Jean Ganiage

Toulouse : Éditions Privat, 1987

ISBN : 2-7089-8260-5

***Beauvais par ceux qui l'ont vu : 71 photographies des archives photographiques de la Direction de l'architecture***

***exposition ; Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 1977***

Marie-José Salmon

Beauvais : Musée départemental de l'Oise, 1977

***De Hugues Capet à Saint-Louis, les Capétiens et Senlis***

Thierry Crépin-Leblond

Senlis : Musée d'art et d'archéologie, 1987

(5 exemplaires)

***Le château de Pierrefonds***

Marie-José Salmon

Paris : Éditions de la Caisse nationale des monuments historiques, S.d.

## HISTOIRE DE L'OISE ET DE LA PICARDIE

***Archéologie de la vallée de l'Oise : Compiègne et sa région depuis les origines...  
exposition ; Centre culturel de Compiègne, 17 janvier-23 février 1991***

Marie-Pierre Petitdidier

Compiègne : Centre de recherche archéologique de la vallée de l'Oise, 1991

***La naissance et les premiers pas des départements : actes du colloque organisé par le Conseil général de l'Oise dans le cadre de l'opération «L'Oise a 200 ans» à l'Hôtel de Ville de Compiègne les 27 et 28 octobre 1990***

Conseil général de l'Oise

Beauvais : Archives départementales de l'Oise, 1991

ISBN : 2-86060-001-9

***Art et histoire dans les Pays d'Oise : de la préhistoire à nos jours***

Philippe Bonnet-Laborderie

Beauvais : GEMOB, 1987

***Le Voyage illusoire chez des poètes de l'Oise***

Anatole Deuarenne

Méru : Éditions du Thelle, 1955

***L'Oise, les 693 communes***

Daniel Delattre

Beauvais : Éditions Delattre, 1990

***Un département sous la Restauration : l'Oise (1815-1830)***

Laurence Miroux

Beauvais : GEMOB, 1990

***L'art gothique dans l'Oise et ses environs, XIIe-XIVe siècle : architecture civile et religieuse, peinture murale, sculpture et arts précieux, etc...***

***actes du colloque international organisé à Beauvais les 10 et 11 octobre 1998***

Françoise Baron

Beauvais : GEMOB, 2001

***1914-1918 : l'Oise au cœur de la Grande guerre***

***exposition ; Beauvais, Musée départemental de l'Oise, 18 mars-8 juin 2009***

Jean-Yves Bonnard

Beauvais : Archives départementales de l'Oise, 2008

## HISTOIRE DE L'OISE ET DE LA PICARDIE

***1914-1918, l'Oise dans la Grande guerre  
actes du colloque***

Beauvais : Archives départementales de l'Oise, 2011

***L'Oise dans la Grande guerre : 1914-1918***

Documents des Archives de l'Oise, n° 20

Caroline Minot

Beauvais : Archives départementales de l'Oise, 2002

ISBN : 2-86060-017-5

***Être enfant dans l'Oise au XIXe siècle***

Documents des Archives de l'Oise, n° 21

Caroline Minot

Beauvais : Archives départementales de l'Oise, 2002

ISBN : 2-86060-021-3

***Contes et légendes en Picardie***

Françoise Racine

Amiens : Bibliothèque départementale de la Somme, 2000

ISBN : 2-9515344-1-8

(2 exemplaires)

***Picardie, traditions d'avenir : vie quotidienne, loisirs et fêtes, arts populaires***

Françoise Racine

Amiens : Bibliothèque départementale de la Somme, 2006

ISBN : 2-9515344-8-5

***Croyances et cultes populaires en Picardie***

Yuan Brohard

Amiens : Martelle éditions, 1992

ISBN : 2-87890-015-4

## DIVERS

***Peintures sous verre d'Alsace***

***exposition ; Strasbourg, Musée Alsacien, 16 décembre 1978-22 avril 1979***

Jean Favière

Strasbourg : Musée Alsacien, 1978

***Le paysage en Europe du XVIe au XVIIIe siècle***

***95e exposition du Cabinet des dessins, Paris, Musée du Louvre, 18 janvier-23 avril 1990***

Catherine Legrand

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1990

ISBN : 2-7118-2332-6

***Maîtres anciens du XVIe au XVIIIe siècle***

***exposition ; Paris, Société Labatut, 20 septembre-20 décembre 1990, en association avec la galerie d'Arenberg S.A., Bruxelles***

Jean-Claude Serre

Paris : Société Labatut, 1992

***Peindre le rivage : Denis, Marquet, Dufy***

***exposition ; Musée Baron Martin, Gray, 22 juin-23 septembre 2012***

***Brigitte Olivier***

Gray : Ville de Gray, 2012

ISBN : 978-2-9507776-3-8

***Pontoise au fil des siècles : sous le regard des peintres et des photographes***

***exposition, Pontoise, Musée de Tavet-Delacour, 15 juin-28 septembre 2014***

Christophe Duviuier

Colombelles : Éditions du Valhermeil, 2014

ISBN : 978-2-354-67116-7

***Pierre Cavellat : l'œil du magistrat, 1901-1995***

***exposition ; Morlaix, Musée de Morlaix, 12 juin-11 octobre 2015***

Patrick Jourdan

Morlaix : Musée de Morlaix, 2015

ISBN : 978-2-906218-53-6

***Saint-Hildevert, patron des tabletiers***

Anatole Devarenne

Méru-en-Thelle : Éditions du Thelle, 1948

(2 exemplaires)

## DIVERS

***Le ballet de Cour en France, 1581-1671 : une des origines du spectacle contemporain  
exposition ; Aix-en-Provence, Pavillon de Vendôme, 1971***

M. H. Krotoff

Aix-en-Provence : Pavillon de Vendôme, 1971

***Job, Napoléon mis en images***

***exposition ; Boulogne-Billancourt, Bibliothèque Marmottan, 08 octobre-15 novembre 1980***

François Robichon

Boulogne-Billancourt : Bibliothèque Marmottan, 1980

***L'instrument de musique populaire : usages et symboles***

***exposition ; Paris, Musée national des arts et traditions populaires, 28 novembre 1980-19 avril 1981***

Claudie Marcel-Dubois

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1980

ISBN : 2-7118-0172-1

***L'exotisme oriental dans les collections de la Bibliothèque Forney***

***exposition ; Paris, Bibliothèque Forney, 14 janvier-19 mars 1983***

Claudine Cheurel

Paris : Société des Amis de la Bibliothèque Forney, 1983

ISBN : 2-7012-0571-9

***Après la pluie le beau temps : la météo***

***exposition ; Paris, Musée national des arts et traditions populaires, 23 novembre 1984-15 avril 1985***

Marie-France Noël-Waldteufel

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1984

ISBN : 2-7118-0279-5

***Trompe-l'œil anciens et modernes***

***exposition ; Paris, Mairie du Xe arrondissement, octobre-novembre 1985, Mairie du XVIe arrondissement,  
janvier-février 1986***

Claude-Gérard Marcus

Paris : Délégation à l'action artistique, 1985

(3 exemplaires)

***Le costume : Consultat - Empire***

Madeleine Delpierre

Paris : Éditions Flammarion, 1990

ISBN : 2-08-011358-5

## DIVERS

***Le costume : époques Louis XIV et Louis XV***

Jacques Ruppert

Paris : Éditions Flammarion, 1990

ISBN : 2-08-011349-6

***Poètes audois dans la tourmente : André Chénier, Venance Dougados, Fabre d'Eglantine  
exposition ; Musée des beaux-arts de Carcassonne, 1994***

Musée des beaux-arts (Carcassonne)

Carcassonne : Musée des beaux-arts, 1994

***Le compagnonnage : chemin de l'excellence***

***exposition ; Paris, Musée national des arts et traditions populaires, 16 novembre 1995-06 mai 1996***

Gérard Laplantine

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1995

***The Iconography of Job through the centuries, artists as Biblical interpreters***

Samuel Terrien

University Park : The Pennsylvania State University Press, 1996

ISBN : 0-271-01528-4

***Les biberons du docteur Dufour***

***exposition ; Fécamp, Musées municipaux, 1997***

Marie-Hélène Desjardins-Ménégalli

Fécamp : Musées municipaux de Fécamp, 1997

***Drôle de genre : scènes de genre***

***exposition ; Mâcon, Musée des Ursulines, 01 février-30 mars 2000***

Amandine Borgeot

Mâcon : Musées de Mâcon, 2000

ISBN : 2-901400-21-3

***Miroirs : jeux et reflets depuis l'Antiquité***

***exposition, Rouen, Musée départemental des antiquités, 21 octobre 2000-26 février 2001, Dieppe, Châteaumu-  
sée, 28 octobre 2000-19 février 2001***

Geneviève Sennequier

Paris : Éditions Somogy, 2000

ISBN : 2-85056-411-7

## DIVERS

### ***L'heure du thé***

***exposition ; Carcassonne, Musée des beaux-arts, 16 mars-16 juin 2001, Limoges, Musée municipal de l'Euêché-Musée de l'émail, 30 juin-30 septembre 2001***

Marie-Noëlle Maynard

Carcassonne : Musée des beaux-arts, 2001

ISBN : 2-9506813-8-7

### ***Voyages en enfer : de l'art paléochrétien à nos jours***

Monique Blanc

Paris : Éditions Citadelles et Mazenod, 2004

ISBN : 2-85088-203-8

### ***Dragons***

***exposition ; Manderen, Château de Malbrouck, 16 avril-31 octobre 2005***

Philippe Hoch,

Metz : Éditions Serpenoise, 2005

ISBN : 2-87692-677-9

### ***The painter's garden : design, inspiration, delight***

***exposition ; Francfort-sur-le-Main, Städel Museum, 24 novembre 2006 - 11 mars 2007***

Sabine Schulze

Frankfurt am Main : Städel Museum, 2006

ISBN : 978-3-7757-1871-4

### ***Paris Athènes, 1863-1940***

***exposition ; Athènes, Pinacothèque nationale et musée Alexandros Soutzos, 20 décembre 2006-31 mars 2007***

Marina Lambraki-Plaka

Athènes, Pinacothèque nationale et musée Alexandros Soutzos, 2006

ISBN : 9789607791320

### ***L'arte delle donne : dal Rinascimento al Surrealismo***

***exposition ; Milano, Palazzo Reale, 5 dicembre 2007-9 marzo 2008***

Vittorio Sgarbi

Milan : F. Motta Editor, 2007

### ***Pouvoirs, représenter le pouvoir en France du Moyen âge à nos jours***

***exposition ; «Miroir, mon beau miroir : le pouvoir politique en images, hier et aujourd'hui», Nantes, Musée du château des ducs de Bretagne, 2008***

Brefe Fonseca

Paris : Éditions Somogy, 2008



## DIVERS

***Un siècle d'art russe et soviétique, de 1890 à 1990***

***exposition ; Musée du château des ducs de Wurtemberg, Musée d'art et d'histoire-Hôtel Beurnier-Rossel, Montbéliard, du 23 mai au 28 septembre 2008***

Patrick Amine

Montbéliard : Musées de Montbéliard, 2008

ISBN : 978-2-917196-03-8

***Une histoire des sens du Moyen Age au Siècle des Lumières***

***exposition ; Saint-Antoine-l'Abbaye, Musée, 15 juin-21 septembre 2008***

Yuan Brohard

Saint-Antoine- l'Abbaye : Musée de Saint-Antoine- l'Abbaye, 2008

ISBN : 978-2-355-67012-1

***Une passion commune pour l'art : Nélie Jacquemart et Edouard André***

Florence : Scala Group, 2012

***Gyotaku : empreintes de la mer ; de la mer à l'assiette***

***exposition ; Auvers-sur-Oise, Musée Daubigny d'Auvers-sur-Oise, 30 mars-15 septembre, Val d'Oise, Maison du Docteur Gachet, 30 mars-30 juin 2013***

Geneviève Roche-Bernard

Milan : Silvana Editoriale, 2013

ISBN : 978-88-366-2602-1

***Ver-Vert : étude d'un phénomène littéraire et artistique***

Jean-Michel Roudier

Nevers : Musées de la Nièvre, 1998

ISBN : 2-951-0069-3-4

***Cathédrales, 1789-1914 : un mythe moderne***

***exposition ; Musée des Beaux-Arts, Rouen, du 12 Avril au 31 Août 2014 et au Wallraf-Richartz-Museum, Cologne, du 26 Septembre 2014 au 18 Janvier 2015***

Paris : Éditions Somogy, 2014

ISBN : 978-2-7572-0790-1

***Rachel, une vie pour le théâtre***

***exposition ; Paris, Musée d'art et d'histoire du judaïsme, 2 mars-31 mai 2004***

Anne Hélène Hoog

Paris : Musée d'art et d'histoire du judaïsme, 2004

ISBN : 2-913391-22-2

## DIVERS

***George Sand : une nature d'artiste***

***exposition du bicentenaire de sa naissance ; Paris, Musée de la Vie romantique, 29 juin-28 novembre 2004***

***Jérôme Godeau***

Paris : Éditions Paris-musées, 2004

ISBN : 2-87900-833-6

***Le comte de Nieuwerkerke : art et pouvoir sous Napoléon III***

***exposition ; Compiègne, Musée national du Château de Compiègne, 06 octobre 2000-08 janvier 2001***

***Françoise Maison***

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2000

ISBN : 2-7118-4015-8

***Peindre en Normandie, XIXe et XXe siècle***

***Alain Tapiè***

Paris : Imprimerie Nationale, 2001

ISBN : 2-7433-0420-0

***Art, objets d'art, collections : études sur l'art du Moyen âge et de la Renaissance***

***hommage à Hubert Landais***

Paris : Blanchard éditeur, 1987

ISBN : 2-906802-00-X

***Portrait : le portrait dans les collections des musées Rhône-Alpes***

***expositions ; «Autoportraits et portraits d'artistes du 16e au 20e siècle», Musée de Brou, Bourg-en-Bresse, 24 juin-23 septembre 2001, «Le portrait du 16e au 18e siècle», Musée savoisien, Chambéry, 24 juin-24 septembre 2001...***

***Thierry Bajou***

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 2001

ISBN : 2-7118-4221-5

***Le goût de Diderot : Greuze, Chardin, Falconet, David***

***exposition ; Montpellier agglomération, Musée Fabre, 5 octobre 2013-12 janvier 2014, Lausanne, Fondation de l'Hermitage, 7 février-1er juin 2014***

***Michel Hilaire, Sylvie Wuhrmann***

Paris : Éditions Hazan, 2013

ISBN : 978-2-7541-0716-7

***Un journal américain à Paris : James Gordon Bennett et le «New York Herald», 1887-1918***

***exposition ; Paris, Musée d'Orsay, 10 juillet au 30 septembre 1990***

***Jean-Christophe P. Gourvennec***

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1990

ISBN : 2-7118-2378-4

## DIVERS

***Liures du connétable : la bibliothèque d'Anne de Montmorency  
exposition ; Musée national de la Renaissance, 18 septembre-16 décembre 1991***

Thierry Crépin-Leblond

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1991

ISBN : 2-7118-2493-4

***La traite de la fourrure : les Français et la découverte de l'Amérique du Nord  
exposition ; La Rochelle, Musée du Nouveau monde, 1992***

Thierry Lefrançois

Thonon-les-Bains : L'Albatron, 1992

ISBN : 2-908528-36-3

***Paris incendié, 21-28 mai 1871 : exposition-dossier sur les incendies de la semaine sanglante réalisée à  
partir des fonds de la Commune de Paris***

***exposition ; Saint-Denis, Musée d'art et d'histoire, 17 mai 2002 - 7 avril 2007***

Didier Rolland

Saint-Denis : Musée d'art et d'histoire, 2002

***Les ducs de Wurtemberg, princes de Montbéliard de 1769 à 1793***

Musée du Château des ducs de Wurtemberg (Montbéliard, Doubs)

Montbéliard : Musées des ducs de Wurtemberg, 2004

ISBN : 2-910026-60-4

***L'art du sport***

***exposition ; Villeneuve-sur-Lot, Musée de Gajac, 15 juin-15 octobre 2007***

Marlyse Courrech, Hélène Lagès

Villeneuve-sur-Lot : Musée de Gajac, 2007

***Ces curieux navires : trois automates de la Renaissance***

Isabelle de Conihout, Julia Fritsch

Paris : Éditions de la Réunion des musées nationaux, 1999

ISBN : 2-7118-3883-8

***Painters in Brittany***

Denise Delouche, Gwenaëla Souet-Monnier

Rennes : Comité régional du tourisme de Bretagne, 2002

Version anglaise de l'ouvrage « La Bretagne des peintres »

## DIVERS

***Cadaure exquis : suite méditerranéenne***

***exposition ; Aix-en-Provence, Musée Granet, 13 janvier-13 avril 2013***

Diane Watteau, Jeanne Fayard

Paris : Nova éditions, 2012

ISBN : 978-2-36015-032-8

***Des photographes pour l'empereur : les albums de Napoléon III***

Sylvie Aubenas

Paris : Bibliothèque nationale de France, 2004

ISBN : 2-7177-2290-4

***Chemnitz, the city***

Ingrid Mössinger; Lysann Buschbeck

Leipzig : Éditions Leipzig, 2003

ISBN : 3361005221

Ouvrage en langue anglaise

***Voyages pittoresques : Normandie 1820-2009***

***Hors-série n° 407 de Connaissance des arts***

Lucie Goujard, Caroline Joubert

Paris : SPFA, 2009

ISBN : 9782758002222

***Splendeur de Venise : 1500-1600***

***Hors-série n° 270 de Connaissance des arts***

Michel Laclotte, Martine Lacas

Paris : SPFA, 2005

ISBN : 9782903808853

## PÉRIODIQUES

- Archéologia : n° 5, 74, 180-181, 219, 263, 273, 337, 346
- Art et Métiers du livre : n° 187, 228, 229
- Art Press : n° 402 à 424
- Beaux-Arts magazine : n° 2, 106, 178, 232, 371, 374
- Cahiers du Musée des Beaux-Arts de Caen et des Amis des Musées de Basse-Normandie : n° 2
- Congrès archéologiques de France : 132ème session, 135ème session, 139ème session
- Dossiers d'archéologie : n° 250, 378, HS n°31
- Gazette des beaux-arts : n° 1320, 1321
- Histoire de l'art : n° 66
- La lettre de l'OCIM : n° 7, 70
- La revue de la céramique et du verre : n° 123
- L'Estampille / L'Objet d'Art : n° 17, 184, 231, 262, 301, 315, 359, 360, 361
- L'Œil : n° 486, 491, 494, n° 496 à 511
- Le Petit Léonard : n° 1
- Les Cahiers d'Histoire de l'Art, n° 2, 7
- Monuments historiques : n° 115, 131, 144
- Musées et collections publiques de France : n° 193, 205, 206, 209, 215
- Revue archéologique de Picardie : n° 1-2 (1990)
- Revue de l'Art : n° 93, 179
- Revue du Louvre - La Revue des Musées de France : n° 5 de 1980, n° 5 de 1983, n° 1 et n° 2 de 1998

## LES SERVICES

Que vous soyez étudiant, chercheur, professionnel ou simple amateur et curieux, le centre de ressources documentaires du MUDO est à votre disposition pour vos recherches.

### La bibliothèque

La bibliothèque compte environ 9 000 ouvrages (monographies, encyclopédies, dictionnaires, manuels, catalogues d'exposition, catalogues de musées, travaux universitaires, etc.) couvrant les grands domaines de l'art de l'Antiquité à nos jours.

Une quarantaine d'abonnements à des périodiques dans le domaine des beaux-arts permet de suivre l'actualité du monde de l'art et de la recherche.

### La documentation des collections

La documentation assure le rôle essentiel de la collecte, de la gestion, de la conservation et de la diffusion des informations concernant les œuvres du musée : dossiers d'œuvre, dossiers d'artistes, dossiers thématiques. Ces informations sont consignées dans une base de données enrichie et illustrée au fil du temps.

### La photothèque

Rattachée à la documentation du musée, la photothèque conserve le fonds photographique des œuvres du musée. Ce fonds est en cours de numérisation. Toute demande de photographies d'œuvres est étudiée préalablement au regard de son utilisation et de son support dans lequel elle paraît. Elle fait l'objet d'un contrat d'utilisation.

**Merci d'adresser vos demandes par mail à  
documentation@mudo.oise.fr**

**L'équipe du Centre de ressources documentaires :**

Responsable du centre de ressources documentaires :  
**Véronique Wilczynski-Laurent**

Bibliothécaire :  
**Isabelle Goubaux**

Photographe :  
**Alain Ruin**

Le centre de ressources documentaires est installé au rez-de-chaussée des services administratifs du MUDO-Musée de l'Oise.

MUDO-Musée de l'Oise  
Conservation - Administration - Documentation  
rue de l'école du chant  
60 000 BEAUVAIS

**Consultation sur rendez-vous  
du lundi au vendredi**

MUDO-Musée de l'Oise  
1, rue du musée  
60 000 BEAUVAIS  
03.44.10.40.50  
**mudo.oise.fr**

**Illustrations de la couverture et de la page précédente :**

Portrait allégorique : l'Etude

TIMBAL Louis Charles

© RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / René-Gabriel  
Ojéda