

Le MUDO c'est quoi ?

Connaître l'histoire du musée et de ses collections. Découvrir un musée et son nouvel aménagement muséographique.

- *Classes destinataires* : de la 6^{ème} à la 3^{ème}.
- *Champs disciplinaires* : Histoire-Géographie, Arts Plastiques, Histoire des Arts, Lettres, Technologie
- *Objectifs* :
 - Connaître le patrimoine local
 - Découvrir le musée de l'Oise, ses collections et ses métiers
 - Connaître les métiers liés au musée (restaurateurs, conservateurs, documentaliste, agent d'accueil...)
 - Connaître les outils de médiation
 - Faire le choix d'œuvres et élaborer une médiation via des outils numériques, textes, cartels...
 - Etre médiateur le temps d'une journée au musée

Intervenants :

Service des publics du MUDO-Musée de l'Oise.

Conservateurs, restaurateurs, documentaliste, chargé de communication, agent d'accueil...

Organisation envisagée :

- Présentation en classe : qu'est-ce qu'un musée ? histoire du bâtiment et de ses collections. (2 heures)
- Visite du musée et découverte des collections avec atelier (à définir)
- Visite du site des réserves (sous réserves d'une autorisation) et rencontre avec les différents métiers
- Analyse des outils de médiation
- Propositions et séance de restitution des élèves in situ et /ou dans l'établissement
- Visite d'un autre musée et élaboration d'une étude comparative.

Tarifs :

Gratuit accès au musée et interventions du service des publics (sauf transport)

Informations générales :

MUDO-Musée de l'Oise / www.mudo.oise.fr

Conseil départemental de l'Oise – 1 rue Cambry CS 80941 – 60024 Beauvais Cedex

Tél (standard): 03.44.10.40.50

Personnes à contacter :

Rémi Comolet : remi.comolet@ac-amiens.fr et Pierre Prado pierre.prado@ac-amiens.fr / 03.44.10.40.50

Clarisse Herlemont : clarisse.herlemont@oise.fr / 03.44.10.45.95

Audrey Magnan, médiatrice, audrey.magnan@oise.fr / 03.44.10.40.58

La présente fiche est une piste de travail, le projet est une co-construction entre les différents partenaires (professeurs et intervenants musée)